

ESTERNO NOTTE

2021

Rassegna estiva di CINEMA e SUONI
13 GIUGNO > 12 SETTEMBRE



Nomadland



Emergenza sanitaria COVID-19:
saranno osservate tutte le procedure e
prescrizioni ministeriali per garantire
la massima sicurezza del pubblico.

info: www.filmstudio90.it

Un'iniziativa promossa da



Filmstudio '90

Segreteria organizzativa:

Filmstudio 90, Via De Cristoforis, 5 - Varese

tel. 0332.830053 | www.filmstudio90.it

 Esterno Notte 2021

In partenariato con



COMUNE DI
VARESE

In collaborazione con



Città di
ANGERA

Lungolago Piazza Garibaldi



Comune di
BESOZZO

Terrazza del Faro



Città di
CASTIGLIONE
OLONA

Castello Monteruzzo



Comune di
GERMIGNAGA

Parco Boschetto



Comune di
GORNATE OLONA

Area Feste Parco Comunale



Comune di
INDUNO OLONA

Corte Don Andrea Riva



Comune di
LUINO

Parco a Lago



Comune di
MALNATE

Villa Braghenti



Comune di
TRADATE

Biblioteca Frera



Comune di
VEDANO OLONA

Parco Fara Forni



Comune di
VIGGIÙ

Parco Butti



Filmstudio 90



filmstudio_90



filmstudio90@filmstudio90.it

Per VARESE: prevendita online su



ESTERNO NOTTE 2021

Rassegna estiva di CINEMA e SUONI
13 GIUGNO > 12 SETTEMBRE

ORGANIZZAZIONE

Filmstudio 90, associazione di promozione sociale

IMPAGINAZIONE

FLAI Graphic Design

STAMPA

Flyeralarm srl, Bolzano

REDAZIONE CATALOGO

Marta Crivelli, Giulio Rossini

PROIEZIONI E ASSISTENZA TECNICA

Samuele Danini, Gabriele Ciglia, Angelo Sacco, Daniele Bianchi, Altera snc, TVM di Luca Rossi

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Filmstudio 90, Via De Cristoforis, 5 - Varese - tel. 0332.830053 - www.filmstudio90.it

SI RINGRAZIANO

Tutti i volontari che hanno contribuito all'organizzazione e alla gestione della rassegna

PATROCINIO E COLLABORAZIONE

Comune di Varese (partenariato), Città di Angera, Comune di Besozzo, Città di Castiglione Olona, Comune di Germignaga, Comune di Gornate, Comune di Induno Olona, Comune di Luino, Comune di Malnate, Comune di Tradate, Comune di Vedano Olona, Comune di Viggiù

INIZIO SERATE

giugno ore 21.45, luglio ore 21.30, agosto ore 21.15, settembre ore 21

Ingresso cinema (Varese, Besozzo, Castiglione Olona, Induno Olona, Viggiù)

€ 6,50 / ridotto € 5,00 / ridotto soci Filmstudio 90 under 25 € 3,00

Ingresso VARESE - Giardini Estensi

Prevendita online su www.liveticket.it/filmstudio90

€ 6,50 (+0,65 d.p.) / rid. € 5,00 (+0,50 d.p.) / ridotto soci Filmstudio 90 under 25 € 3,00 (+0,30 d.p.)

Biglietti disponibili 48 ore prima della proiezione, chiusura prevendita ore 20.

Posti non assegnati. Accessi possibili da 60 minuti prima della proiezione.

I biglietti saranno disponibili anche la sera stessa, ma data la riduzione dei posti a causa dell'emergenza Covid-19, vi invitiamo ad acquistarli online per avere la certezza del posto. I biglietti acquistati online non saranno rimborsabili.

INGRESSO GRATUITO: Angera, Germignaga, Gornate Olona, Luino, Malnate, Tradate, Vedano Olona

Ingresso concerti:

13/06: concerto + film € 13 - solo concerto € 10 / ridotto 5 - solo film € 6,50 / ridotto under 25 € 5

18/06 - 13/07 - 22/07: intero € 15 / ridotto soci Filmstudio 90, ARCI, over 65 € 13 / ridotto under 25 € 7

25/06: intero € 12 / ridotto soci Filmstudio 90, ARCI, over 65 € 10 / ridotto under 25 € 5



In caso di pioggia: a VARESE, la proiezione si svolge sotto la tensostruttura; ad ANGERA presso la Sala Consiliare; a BESOZZO presso il Teatro Duse; a CASTIGLIONE O. all'interno della struttura; a GERMIGNAGA in luogo da stabilire; a GORNATE O. presso la Sala Civica Bicicceria; a INDUNO O. presso la Sala Bergamaschi; a LUINO al Cinema Sociale; a MALNATE presso Aula Magna scuola media; a TRADATE al Cinema Paolo Grassi; a VEDANO O. in luogo da stabilire; a VIGGIÙ presso la S.O.M.S.

ESTERNO NOTTE 2021

Un cinema per reagire

Eccoci ancora qui, in questo 2021 ancora complicato e per molti versi drammatico, a presentare **ESTERNO NOTTE**, convinti che per resistere ai tempi cupi possa servire anche continuare a promuovere la cultura e lo spettacolo dal vivo, nutrimento per l'anima ma anche per il cuore. Nonostante le difficoltà e le restrizioni, cercare di tenere in piedi una rassegna estiva di qualità, attesa da tanti appassionati, e di rispondere con passione ed impegno a chi in questi mesi con tante dimostrazioni di affetto ci ha invitato a proseguire, ci sembrava doveroso: la collaborazione del Comune di Varese e delle altre amministrazioni comunali ha permesso di poter affrontare le difficoltà e credere anche quest'anno nella possibilità di dare risposte culturali a un disagio silenzioso ma palpabile, che rischia di modificare non solo i nostri consumi culturali, ma anche i nostri comportamenti quotidiani.

Con l'aiuto dell'ente locale e di tante associazioni attive nel territorio varesino siamo così riusciti ad allestire anche quest'anno un cartellone ancora più ricco dei precedenti, sia in quantità che in qualità. Molti Comuni hanno aderito all'appello, mettendo a disposizione giardini e parchi di pregio e condividendo l'idea di proporre serate ed eventi qualificati, sia per dare un segnale importante nella propria realtà che per vivacizzare ulteriormente la 34.ma edizione di **ESTERNO NOTTE**, che si apre, domenica 13 giugno, con un evento speciale realizzato per Ubuntu Festival, con il concerto di *Arsene Duevi* e la proiezione del film *Matares*, del regista algerino Rachid Benhadj.

Fin dalla prima serata, la rassegna si apre all'insegna della contaminazione e della vitalità, e proseguirà fino al 12 settembre alternando grande cinema, musica dal vivo e serate per tutta la famiglia, cercando di raggiungere un vasto pubblico senza rinunciare alla massima qualità offerta da alcuni spettacoli: ci riferiamo alla serata di *Metropolis Opera Rock*, con il capolavoro di Fritz Lang musicato dal vivo dal gruppo *I Sincopatici* (proposto insieme al Varese Estense Festival), al concerto della *Coloured Swing Band*, alla magica serata jazz con il *Michele Fazio Trio* e i *Gaia Cuatro*, al concerto arricchito da immagini dei portoghesi *Frankie Chavez e Peixe*.

Per quanto riguarda il cinema, prime visioni assolute (come *Io, lei e l'asino* di Caroline Vignal, *Gloria Mundi* di Robert Guédiguian, *Lezioni di persiano* di Vadim Perelman o *Il diritto alla felicità*, proposto a Vedano Olona e Germignaga) si uniscono ai film migliori (non) usciti negli ultimi mesi, causa pandemia, o passati come meteore tra un lockdown e l'altro, come *Roubaix una luce*, *Un divano a Tunisi*, *Un altro giro*, *Lei mi parla ancora*, *Le sorelle Macaluso*, *The Specials*, *Mank*, *I predatori*. A *Nomadland*, forse il film dell'anno (in programma due serate), abbiamo dedicato persino l'immagine della rassegna. In alcune occasioni, con ad esempio il film *Official Secrets - Segreti di Stato* (sulle bugie che preparano l'invasione dell'Iraq), o con il docufilm di Sergio Basso *Dimmi chi sono* (presente il regista, reportage tra i rifugiati dei campi profughi tra il Nepal e il Bhutan) il cinema di qualità incontra i diritti civili, in modo altamente spettacolare e al contempo coerente con il soffio vitale che vorremmo sempre più condividere con il nostro pubblico. Ma anche il film di fiction *Crescendo - #makemusicnotwar* (in una serata che vedrà l'apertura musicale dell'*Amanecer Tango Trio*) ci riporta all'attualità della questione mediorientale attraverso la difficoltà e la possibilità di formare un gruppo musicale composto da musicisti israeliani e palestinesi.

Attenzione però a quelle che saranno, ne siamo certi, piacevoli sorprese: vedere per credere... il documentario sul mondo del ciclismo *Wonderful Losers*, già candidato agli Oscar o la fiction *Mandibules - Due uomini e una mosca*, che precede i quattro giorni dell'atteso Festival Cortisonici, dal 25 al 28 agosto, o il curioso *Sergio e Sergej - Il professore e il cosmonauta*, proposto sul lungolago di Angera.

Un grazie particolare agli sponsor (a cominciare da Oxo) che sostengono la manifestazione.

PROGRAMMA

domenica 13 giugno	Ore 20: concerto con ARSENE DUEVI . A seguire, ore 21.45: MATARES di Rachid Benhadj - Algeria 2019, 90' <i>Serata in collaborazione con Ubuntu Festival delle culture africane. Sarà presente il regista Rachid Benhadj.</i>		Varese
martedì 15 giugno	IN THE MOOD FOR LOVE di Wong Kar-wai - Cina 2000, 90' <i>Nuova versione restaurata</i>	FILM/wu90 presenta	Varese
giovedì 17 giugno	RIFKIN'S FESTIVAL di Woody Allen - USA/Spagna 2020, 92'		Varese
venerdì 18 giugno	COLOURED SWING BAND in concerto		Varese
sabato 19 giugno	WONDERFUL LOSERS - A different world di A. Matelis - Lit./It./C.H./Bel./Lett./G.B./Irl./Sp. 2017, 71'. <i>In collaborazione con FIAB</i>		Varese
domenica 20 giugno	COSA SARÀ di Francesco Bruni - Italia 2020, 101'		Varese
martedì 22 giugno	ROUBAIX, UNA LUCE di Arnaud Desplechin - Francia 2019, 119'		Varese
giovedì 24 giugno	LEI MI PARLA ANCORA di Pupi Avati - Italia 2021, 100'		Varese
venerdì 25 giugno	METROPOLIS di Fritz Lang - Germania 1927, 149' - <i>Accompagnamento musicale dal vivo a cura di I SINCPATICI</i> <i>In collaborazione con Varese Estense Festival</i>		Varese
lunedì 28 giugno	OFFICIAL SECRETS - Segreto di stato di Gavin Hood - Gran Bretagna/USA 2019, 112'		Varese
martedì 29 giugno	IO, LUI, LEI E L'ASINO di Caroline Vignal - Francia 2020, 97'		Varese
sabato 3 luglio	UN AFFARE DI FAMIGLIA di Hirokazu Kore'eda - Giappone 2018, 121'		Induno Olona
domenica 4 luglio	NOMADLAND di Chloé Zhao - USA 2020, 108'		Varese
lunedì 5 luglio	CRESCENDO di Dror Zahavi - Germania/Italia 2019, 102' - <i>Alle ore 21 apertura musicale con AMANECER TANGO TRIO in collaborazione con Varese Estense Festival</i> <i>L'utile della serata sarà destinato alla raccolta fondi promossa da "Abbasso la Guerra" per la ricerca sulla legalità delle armi nucleari in Italia.</i>		Varese
martedì 6 luglio	MALEDETTO PRIMAVERA di Elisa Amoroso - Italia 2020, 94'		Varese
giovedì 8 luglio	UN ALTRO GIRO di Thomas Vinterberg - Danimarca 2020, 116'	FILM/wu90 consiglia	Varese
domenica 11 luglio	IL PICCOLO YETI di Jill Cuitton e Todd Wilderman - USA/Cina 2019, 97'  Ingresso gratuito		Tradate
lunedì 12 luglio	UN DIVANO A TUNISI di Manele Labidi Labbé - Tunisia/Francia 2019, 87'		Besozzo
martedì 13 luglio	MICHELE FAZIO TRIO con ASKA KANEKO E CARLOS BUSCHINI , a seguire GAIA CUATRO in concerto. <i>In collaborazione con JazzAltro</i>		Varese
mercoledì 14 luglio	JOJO RABBIT di Taika Waititi - Germania/USA 2019, 108'		Castiglione Olona
giovedì 15 luglio	PIECES OF A WOMAN di Kornél Mundruczó - Canada/USA/Ungheria 2020, 128'		Varese
giovedì 15 luglio	IL DIRITTO ALLA FELICITÀ di Claudio Rossi Massimi - Italia 2021, 90'  Ingresso gratuito		Germignaga
venerdì 16 luglio	KUBO E LA SPADA MAGICA di Travis Knight - USA 2016, 101'  Ingresso gratuito		Malnate
venerdì 16 luglio	SERGIO & SERGEI - Il professore e il cosmonauta di Ernesto Daranas - Sp./Cuba 2017, 93' Ingresso gratuito		Angera
sabato 17 luglio	PORCO ROSSO di Hayao Miyazaki - Giappone 1992, 94' 		Induno Olona
sabato 17 luglio	MA COSA CI DICE IL CERVELLO di Riccardo Milani - Italia 2019, 98' Ingresso gratuito		Luino
domenica 18 luglio	YESTERDAY di Danny Boyle - Gran Bretagna 2019, 116' Ingresso gratuito		Tradate
lunedì 19 luglio	LE SORELLE MACALUSO di Emma Dante - Italia 2020, 94'		Besozzo
martedì 20 luglio	DIMMI CHI SONO di Sergio Basso - Italia/Germania 2019, 89' - <i>Sarà presente il regista</i>		Varese
mercoledì 21 luglio	ABEL - Il figlio del vento di Gerardo Olivares - Austria 2015, 98' 		Castiglione Olona
giovedì 22 luglio	MIRAMAR - Concerto di FRANKIE CHAVEZ & PEIXE - <i>In collaborazione con Black&Tube</i>		Varese
giovedì 22 luglio	LA BELLE ÉPOQUE di Nicolas Bedos - Francia 2019, 110' Ingresso gratuito		Germignaga
venerdì 23 luglio	THE FATHER di Florian Zeller - Gran Bretagna/Francia 2020, 97'		Varese
venerdì 23 luglio	CYRANO MON AMOUR di Alexis Michalik - Francia 2018, 109' Ingresso gratuito		Angera
sabato 24 luglio	IN VIAGGIO VERSO UN SOGNO di Tyler Nilson e Michael Schwartz - USA 2019, 97' Ingresso gratuito		Gornate Olona
sabato 24 luglio	IL PREMIO di Alessandro Gassmann - Italia 2017, 100' Ingresso gratuito		Luino
domenica 25 luglio	VOLEVO NASCONDERMI di Giorgio Diritti - Italia 2020, 120'		Varese
domenica 25 luglio	PARLAMI DI TE di Hervé Mimran - Francia 2018, 100' Ingresso gratuito		Tradate
lunedì 26 luglio	LA MÉLODIE di Rachid Hami - Francia 2017, 102'		Besozzo
martedì 27 luglio	MINARI di Lee Isaac Chung - USA 2020, 115'		Varese
mercoledì 28 luglio	CORPUS CHRISTI di Jan Komasa - Polonia/Francia 2019, 115'	FILM/wu90 consiglia	Varese
giovedì 29 luglio	COME UN GATTO IN TANGENZIALE di Riccardo Milani - Italia 2018, 98' Ingresso gratuito		Germignaga

venerdì 30 luglio	ZANNA BIANCA di Alexandre Espigares - Francia/Lussemburgo/USA 2018, 80'  Ingresso gratuito	Angera
venerdì 30 luglio	FATHER AND SON di Hirokazu Kore'eda - Giappone 2013, 120' Ingresso gratuito	Malnate
sabato 31 luglio	COMEDIANS di Gabriele Salvatores - Italia 2021	Varese
sabato 31 luglio	I MISERABILI di Ladj Ly - Francia 2019, 100'	Induno Olona
sabato 31 luglio	COCO di Lee Unkrich e Adrian Molina - USA 2017, 109'  Ingresso gratuito	Luino
domenica 1 agosto	LEZIONI DI PERSIANO di Vadim Perelman - Germania/Russia 2019, 127'	Varese
martedì 3 agosto	IL PROCESSO AI CHICAGO 7 di Aaron Sorkin - USA 2020, 129'	Varese
mercoledì 4 agosto	RITRATTO DELLA GIOVANE IN FIAMME di Céline Sciamma - Francia 2019, 120'	Castiglione Olona
giovedì 5 agosto	IL DIRITTO ALLA FELICITÀ di Claudio Rossi Massimi - Italia 2021, 90'  Ingresso gratuito	Vedano Olona
venerdì 6 agosto	NOMADLAND di Chloé Zhao - USA 2020, 108'	Varese
venerdì 6 agosto	YESTERDAY di Danny Boyle - Gran Bretagna 2019, 116' Ingresso gratuito	Angera
sabato 7 agosto	LA SFIDA DELLE MOGLI di Peter Cattaneo - Gran Bretagna 2019, 110'	Viggiù
domenica 8 agosto	CRUDELIA di Craig Gillespie - USA 2021, 134' 	Varese
domenica 8 agosto	ODIO L'ESTATE di Massimo Venier - Italia 2020, 110' Ingresso gratuito	Luino
martedì 10 agosto	GLORIA MUNDI di Robert Guédiguain - Francia 2019, 107'	Varese
mercoledì 11 agosto	MUNE - Il guardiano della Luna di Alexandre Heboyan e Benoît Philippon - Francia 2014, 90' 	Castiglione Olona
venerdì 13 agosto	IL CATTIVO POETA di Gianluca Jodice - Italia 2021, 106'	Varese
venerdì 13 agosto	MINUSCULE 2 - Alla ricerca di nuovi mondi di H. Giraud e T. Szabo - Francia 2018, 90' Ingresso gratuito 	Angera
sabato 14 agosto	STORM BOY - Il ragazzo che sapeva volare di Shawn Seet - Australia 2020, 99' 	Varese
martedì 17 agosto	I PREDATORI di Pietro Castellitto - Italia 2020, 109'	Varese
giovedì 19 agosto	IL MISTERO HENRI PICK di Rémi Bezançon - Francia/Belgio 2019, 100' Ingresso gratuito	Malnate
venerdì 20 agosto	THE SPECIALS - Fuori dal comune di Olivier Nakache e Eric Toledano - Francia 2019, 114'	Varese
venerdì 20 agosto	SHERLOCK JR. VS THE KID di Buster Keaton / Charles Chaplin - USA 1925 / 1921, 45'+60' IL CINEMA RITROVATO Ingresso gratuito	Angera
sabato 21 agosto	UNA DONNA PROMETTENTE di Emerald Fennell - USA 2020, 108'	FILMpub90 consiglia
domenica 22 agosto	TRASH di Luca Della Grotta e Francesco Dafano - Italia 2019, 88' 	Varese
martedì 24 agosto	MANDIBULES - Due uomini e una mosca di Quentin Dupieux - Francia 2020, 77' <i>Aspettando CORTISONICI</i>	Varese
dal 25 al 28 agosto	CORTISONICI FILM FESTIVAL 2021 Ingresso gratuito	Varese
sabato 28 agosto	LE AVVENTURE DI ZARAFÀ - Giraffa giramondo di Rémi Bezançon e Jean-Christophe Lie - Fr./Belgio 2012, 78' 	Viggiù
domenica 29 agosto	MANK di David Fincher - USA 2020, 132'	FILMpub90 consiglia
martedì 31 agosto	Film a sorpresa	Varese
mercoledì 1 settembre	FINO ALL'ULTIMO INDIZIO di John Lee Hancock - USA 2021, 128'	Varese
dal 2 al 5 settembre	ARCHEO FILM FESTIVAL	Varese
martedì 7 settembre	Premio Felix - Festival del Cinema Russo	Varese
mercoledì 8 settembre	VOLEVO NASCONDERMI di Giorgio Diritti - Italia 2020, 120' - La proiezione si terrà presso il Palazzo Branda Castiglioni	Castiglione Olona
giovedì 9 settembre	Premio Felix - Festival del Cinema Russo	Varese
sabato 11 settembre	FREE TO RUN di Pierre Morath - Svizzera/Francia/Belgio 2016, 90' Ingresso gratuito	Varese
domenica 12 settembre	Film a sorpresa	Varese

CINEQUANOnline

il luogo imperfetto dove discutere di cinema



I LUOGHI DELLA RASSEGNA



COMUNE DI
VARESE

GIARDINI ESTENSI, Via Luigi Sacco, 5

Cenni storici:

Palazzo Estense, monumento nazionale, fu residenza di Francesco III D'Este, realizzata nella seconda metà del settecento. Alle spalle del palazzo si estende il parco all'italiana progettato sul modello dei giardini austriaci di Schonbrunn - Vienna.

Capienza: 200 posti a sedere

Accessibilità disabili: si

Parcheggio: a pagamento, con ingresso da via Verdi

Servizio bar: si

In caso di pioggia:

la proiezione si svolge sotto una tensostruttura.

Info: Filmstudio '90 - tel. 0332 830 053



Città di
ANGERA

LUNGOLAGO Piazza Garibaldi

Cenni storici:

Angera vanta 15.000 anni di storia ed è immersa in un paesaggio da favola, sulle soleggiate sponde lombarde del Lago Maggiore. Già centro insubre e romano, nel Medioevo fu arricchita dalla celere Rocca Viscontea, poi passata alla Famiglia Borromeo. Storia e tradizione del borgo sono narrate dal Civico Museo Archeologico e Diffuso, con un percorso che permette di scoprire tra le vie del centro, il golfo e le colline, la bellezza dei paesaggi e il pregio del patrimonio storico artistico locale.

Capienza: 100 posti a sedere

Accessibilità disabili: si

Parcheggio: numerosi posti auto in zona

In caso di pioggia: Sala Consiliare, ingresso da via Cavour

Info e prenotazioni: angeraturismo, tel. 0331 931915

infopoint@comune.angera.it





Comune di
BESOZZO

TERRAZZA DEL FARO, via S. Antonio, 17b

***Cenni storici:** La terrazza del Faro è in una zona panoramica a Besozzo superiore, con vista su colline e montagne. L'imponente monumento del Faro dedicato ai Caduti delle guerre fu inaugurato nel luglio 1927, costruito con il contributo dei cittadini del tempo, con la volontà di lasciare una memoria, grazie a una luce che illuminasse il territorio circostante a ricordo dei giovani besozzesi. È raggiungibile a piedi dal palazzo comunale attraverso la zona pedonale del centro storico, o lasciando l'auto al parcheggio delle scuole medie.*



Capienza: 120

Accessibilità disabili: sì

Parcheggio: via degli Orti, 5 (scuole medie)

In caso di pioggia: Teatro Duse

Info e prenotazioni: bibliotecabesozzo@gmail.com



Città di
**CASTIGLIONE
OLONA**

CASTELLO MONTERUZZO, via Monteruzzo, 1

***Cenni storici:** Il Castello Monteruzzo, portato all'attuale architettura nel sec. XVIII su rovine del Castello dei Castiglioni di Monteruzzo, è una villa seicentesca trasformata in castello neo-gotico. Si può ammirare la torre e la corte su cui si affaccia il portico colonnato. Riaperto dopo il restauro, ospita la Biblioteca Civica. Splendido il parco pubblico.*



Capienza: 150 posti a sedere

Accessibilità disabili: sì

Servizio bar: sì

Parcheggio: gratuito nel viale e nei dintorni

In caso di pioggia: la proiezione si svolge all'interno

Info: Assessorato alla Cultura - tel. 0331 858301

La serata del **08/09** si terrà nel cortile del **Palazzo Branda**



Comune di
GERMIGNAGA

PARCO BOSCHETTO, via G. Mameli, 10

***Cenni storici:** Il primo documento nel quale appare il nome della città risale all' anno 807, quando su un atto di vendita si parla di Germignaga appartenente al Contado del Seprio: in quel periodo era centro di prefettura di tutta la valle, privilegio che durò per parecchi anni. Nel 1174 in un altro documento appare la denominazione di Zermaniaga. Nel 1397 la città entra a far parte del nuovo Contado di Angera. Fino al 1700 rimane un paese agricolo e di attività lacustri, più tardi prende piede la produzione tessile e nell'800 diventa un polo industriale di prim'ordine. Negli ultimi decenni si è dovuto purtroppo assistere al graduale smantellamento dei grandi complessi industriali e alla perdita di occupazione; lo sviluppo di Germignaga si rivolge ora anche al settore terziario e turistico, sfruttando le risorse offerte dal territorio.*

***Capienza:** 120*

***Accessibilità disabili:** si*

***Parcheggio:** numerosi posti auto in zona*

***In caso di pioggia:** in luogo da stabilire*

***Info:** Comune di Germignaga - tel. 0332 531337*



Comune di
**GORNATE
OLONA**

AREA FESTE PARCO COMUNALE

***Cenni storici:** Gornate Olona lega la sua storia a quella del Contado del Seprio e in particolare a Castelseprio. Il toponimo Gornate si presume derivi da 'Gorno', la cui matrice originaria è la parola teutonica 'Gor' che significa stagno, laghetto, palude. La presenza romana è testimoniata dalla piccola necropoli di cremati in località San Pancrazio, dove probabilmente passava la strada romana che conduceva da Novara a Como. Tra il secolo VIII e IX il territorio gornatese costituì "castellantia" di proprietà del Castrum e pertanto i suoi abitanti dovevano contribuire al mantenimento della roccaforte in cambio di ospitalità in caso di invasioni. Di particolare rilevanza storica il Monastero di Torba, la chiesa parrocchiale di San Vittore, il Santuario della Madonnetta (valleolona.com).*

***Capienza:** 120*

***Accessibilità disabili:** si*

***Parcheggio:** nelle vicinanze*

***In caso di pioggia:** Sala Civica Biciccerà*

***Info:** Comune di Gornate Olona - tel. 0331 863811*





Comune di
INDUNO
OLONA

CORTE DON ANDREA RIVA

Cenni storici: Il Comune di Induno Olona si trova in una posizione invidiabile. Sorge all'inizio della Valceresio e della Valganna, alle pendici del monte Monarco; confina con i Comuni di Varese, Arcisate, Brinzio e Valganna e si estende su una superficie di 1246 ettari e conta 9786 abitanti. Nel Comune si rileva la presenza di edifici di grande fascino e ricchi di valenze storiche, quali il Castello Medici di Frascarolo, situato alle pendici del monte Monarco, l'antica chiesa di S. Pietro in Silvis e l'attuale Municipio. Altre testimonianze culturali importanti sono la chiesa di S. Giovanni Battista, il Santuario della Madonna di S. Bernardino, la torre-rudere della Pezza, la Villa Porro-Pirelli. Da segnalare anche lo stabilimento delle Industrie Pirelli, valido esempio di stile Liberty.

Capienza: 120

Accessibilità disabili: si

Parcheggio: nelle vicinanze

In caso di pioggia: Sala Bergamaschi

Info: Pro loco Induno Olona - tel. 0332.200867



Comune di
LUINO

PARCO A LAGO

Cenni storici: Luino è citata per la prima volta nel 1169 con il nome di Luvino, denominazione che mantenne nella documentazione ufficiale sino al 1889. Di rilievo architettonico sono l'oratorio di S. Pietro, che fonde linee barocche e romantiche, e la chiesa della Madonna del Carmine, del '400, importante perché conserva affreschi di scuola del Luini. Negli ultimi anni del secolo scorso si assiste a uno sviluppo demografico ed economico, decretato dall'affermarsi di alcune strutture alberghiere e dalla nascita di numerose industrie. "Immaginate uno spettacolare tramonto estivo, immagina di sentire sulla pelle l'aria fresca scendere dalle montagne attorno, aprì gli occhi... sei in uno dei territori più belli del Verbano..."

Capienza: 150

Accessibilità disabili: si

Parcheggio: nelle vicinanze

In caso di pioggia: al Cinema Sociale

Info: Comune di Luino - tel. 0332 543511





Comune di
MALNATE

VILLA BRAGHENTI, via John Fitzgerald Kennedy, 8

Cenni storici: Sull'origine del nome Malnate esistono diverse ipotesi, alcune fantasiose, altre d'origine popolare, altre tratte da vecchi documenti: come Malnate da Marnate, dove "marna" è il nome di una roccia argillosa presente in zona e "ate" è il cimbrico aite cioè contrada, quindi luogo della marna.

Per quanto riguarda l'origine storica non si hanno notizie precise, ma i reperti dimostrano che queste zone furono prima abitate dai Celti e dominate dai Romani, poi invase da Eruli, Longobardi e Franchi...

La villa è un tipico esempio di villa urbana borghese del secolo XX ed esprime pienamente il gusto dell'epoca. Vi si ritrovano elementi liberty ed altri del cosiddetto "novecento milanese".

La villa è immersa in un parco pubblico.

Capienza: 150

Accessibilità disabili: sì

Parcheggio: gratuito nelle vie adiacenti

In caso di pioggia: Aula Magna delle Scuole Medie

Info: Uff. Relazioni Pubbliche - tel. 0332 275256



Comune di
TRADATE

BIBLIOTECA FRERA, piazzale Paletti

Cenni storici: Precedentemente all'interno del Contado del Seprio, nei secoli tra il XI e il XIII d.C. il tradatese subisce gli effetti dell'espansionismo aggressivo del Ducato di Milano e segue le sorti della Lombardia, passando dal dominio del ducato di Milano a quello dei Francesi e quindi degli Spagnoli e degli Austriaci. Nella seconda metà del XIX secolo avviene la svolta significativa: da paese completamente rurale, Tradate inizia a svilupparsi anche come centro industriale. Oggi la sua struttura è ripartita fra tre centri urbani: ai centri storici dei due nuclei originari di Tradate e Abbiate Guazzone si è recentemente aggiunta la zona delle Ceppine.

Capienza: 120

Accessibilità disabili: sì

Parcheggio: in loco e nelle vicinanze

In caso di pioggia: Cinema Paolo Grassi

Info e prenotazioni: Biblioteca di Tradate - tel. 0331 841820
o tramite la nuova app "C'è Posto".





Comune di
VEDANO
OLONA

PARCO FARA FORNI, via Papa Innocenzo

Cenni storici: La chiara origine latina del nome fa supporre una consolidata presenza romana sul territorio del Comune.

Dal primo insediamento si costituì il nucleo originario del futuro paese, la cui esistenza nel Medioevo è attestata da parecchi documenti. In particolare il Giutini ricorda come nel 1122 i Vedanesi, accorsi in aiuto degli abitanti di Binago, aggrediti dai Comaschi, furono anch'essi "battuti e posti in fuga"...

La Villa Fara Forni si trova nel cuore di Vedano Olona e ospita la biblioteca e l'aula studio. Le proiezioni si tengono nel parco della villa, che ospita numerose iniziative culturali e ricreative.



Capienza: 120

Accessibilità disabili: sì

Parcheggio: nelle vicinanze

In caso di pioggia: n.d.

Info: Ufficio Cultura - tel. 0332 867760



Comune di
VIGGIÙ

PARCO BUTTI, via Enrico Butti, 20

Cenni storici: Costituito nel 1927, il Museo Butti dispone di uno spazio espositivo di circa 280 mq, suddivisi in una gipsoteca con opere dello scultore Enrico Butti ed in un interessante museo etnografico dedicato alla storia delle attività estrattive e minerarie nelle cave di Viggiù. È ospitato in un parco secolare, sede anche delle proiezioni all'aperto e della Biblioteca Civica.



Capienza: 120

Accessibilità disabili: sì

Parcheggio: nelle vicinanze

In caso di pioggia: S.O.M.S. (50 posti)

Info: Biblioteca di Viggiù - tel. 0332.486510

domenica 13 giugno

Ore 20, concerto con

ARSENE DUEVI

Arsene Duevi (Togo/Italia) è bassista, chitarrista, cantante, direttore di coro, compositore ed etnomusicologo, arrivato in Italia nel 2002 è oggi cittadino italiano. Considerato uno sciamano musicale, nel secondo disco a suo nome Haya – Inno alla Vita (Musicamorfosi 2016) presentato al Parco della Musica di Roma e al Blue Note di Milano canta in lingua Ewé, Italiano e Francese alternando rivisitazioni afro di brani di Fabrizio De André e Boris Vian a brani originali con un preciso messaggio che arriva diretto dal sud del mondo: scegli la vita, non farti usare dai soldi, non darti per vinto, lasciati abbracciare, alzati, canta e fai sentire la tua voce in un mare di voci. Haya in Ewé significa “gioisci” ed è il suo personale ed emozionante Inno alla Vita che lo ha portato a cantare dal vivo a Rai Radio Uno (Serenotte), Rai Radio Tre (Battiti e Piazza Verdi), Radio Popolare Radio France Afrique, e altre emittenti in Canada, Germania, Togo e Ghana.

Arsene è stato ospitato in prestigiosi palchi e festival: in Italia a i Suoni delle Dolomiti, Mi.To (Settembre Musica) Auditorium Parco della Musica a Roma, Suoni Mobili, Blue Note Milano. All'estero in Chile al prestigioso Womad Chile, all'Atlantic Music Expo di Capo Verde, alla Canadian Music Week a Toronto.



in collaborazione con



A seguire, ore 21.45:

MATARES

di Rachid Benhadj - Algeria 2019, 90'

Ambasciatore dell'umanità: questo il premio che il CIR (Consiglio Italiano per i Rifugiati) ha assegnato al regista algerino Rachid Benhadj per il suo film Matares.

Matares è il luogo che fa da scenario al film. Tra le magnifiche rovine romane in cui si trova il cimitero un tempo riservato ai figli dei nobili si aggira Mona, 8 anni, che cerca di sopravvivere vendendo ai turisti corone di fiori raccolti tra le rocce. La bimba, originaria della Costa d'Avorio, dopo un penoso viaggio ha raggiunto l'Algeria con la madre mentre il padre è già arrivato al di là del Mediterraneo, con la speranza che la famiglia possa presto raggiungerlo. Mona è cristiana credente e all'inizio del film si sente la sua voce fuori campo dare una personalissima interpretazione della Bibbia, chiaramente metaforica: «C'era una volta un uomo che si chiamava Adamo. Lui ed Eva vivevano in paradiso, avevano tutto ciò che desideravano, ma un giorno fece una stupidaggine bella grossa. Credo che avesse rubato una mela. Quando Dio venne a saperlo si arrabbiò e cacciò entrambi dal paradiso. Sulla terra la vita non era facile. Adamo ed Eva dovevano lavorare per poter vivere. Ma un giorno Adamo fu costretto a lasciare la sua Africa, sua moglie e anche i suoi bambini...».

In una grotta, sotto le rovine, la bimba ha creato una cappella segreta, dove accende candele di fronte a un piccolo crocifisso realizzato con due rametti. Ha paura di essere punita se non riporta il suo gruzzolo quotidiano al losco individuo che la sfrutta e al suo Gesù confida tutte le difficoltà e affida le sue preghiere. Un giorno incontra Said, algerino e musulmano, e i due bambini, di diversa nazionalità e religione, entrano in conflitto. (...) Finché un giorno Said scopre che la sua amica è sparita. E purtroppo qui la fiction diviene realtà, perché la bimba (Dorian Yohoo), che nel film interpreta sé stessa con una bravura eccezionale, è davvero scomparsa con la madre.

Alla fine, prima dei titoli di coda, si può leggere: «Il film si ispira alla storia dei 13mila emigranti africani espulsi dal territorio algerino negli ultimi due anni. La piccola Mona e sua mamma hanno fatto parte di un gruppo di donne e bambini che sono stati espulsi e abbandonati senz'acqua né cibo al sud del Sahara. Tra gli altri rifugiati africani che hanno partecipato a questo film, alcuni hanno pagato con la vita il loro sogno e riposano nel fondo del Mediterraneo. I più fortunati, malgrado abbiano visto la costa italiana, si sono visti rifiutare l'entrata». (Annamaria Gallone, Africarivista.it)



FILM/rub90
presenta

martedì 15 giugno

IN THE MOOD FOR LOVE

Varese, Giardini Estensi



A Hong Kong, nel 1962, il Signor Chow, un giornalista di Shanghai, si trasferisce con la moglie in un modesto appartamento. Vicino arriva una coppia composta da una segretaria, la Signora Chan, e da un dirigente d'azienda. Sia la moglie del Signor Chow che il marito della Signora Chan trascorrono lunghi periodi all'estero per lavoro. I due cominciano a incontrarsi sul pianerottolo, a frequentarsi, ad andare a mangiare qualcosa insieme. Una sera a cena, parlando dei rispettivi coniugi, comprendono la realtà della situazione: i due sono amanti. Una volta si lasciano andare a fare le prove della eventuale confessione del marito di lei. Poi per un periodo non si vedono... Nuova versione restaurata.

DRAMMATICO - Durata 90 min.

Regia: Wong Kar-wai - Produzione: Cina 2000

con Maggie Cheung, Tony Leung Chiu Wai, Lai Chen

giovedì 17 giugno

RIFKIN'S FESTIVAL

Varese, Giardini Estensi



Mort Rifkin è sposato con Sue, che si occupa di ufficio stampa per il cinema. Il loro viaggio al Festival di San Sebastian è turbato dal sospetto che il rapporto di Sue con il giovane regista Philippe oltrepassi la sfera professionale. Il viaggio è però per Mort anche un'occasione per superare il blocco che gli impedisce di scrivere. Ossessionato dai grandi classici del cinema diretti da famosi registi, l'uomo è infastidito dagli elogi per il "banale" film di Philippe. I suoi sprezzanti giudizi, in totale contrasto con l'ammirazione che Sue ha per il regista, mettono a dura prova una relazione già fragile. L'umore di Mort migliora sensibilmente quando incontra la dottoressa Jo Rojas...

COMEDIA - Durata 92 min.

Regia: Woody Allen - Produzione: USA/Spagna 2020

con Gina Gershon, Louis Garrel, Wallace Shawn

venerdì 18 giugno

COLOURED SWING BAND

Varese, Giardini Estensi

La Coloured Swing Band è una Big Band di 19 elementi che propone brani tradizionali del genere Swing come venivano eseguiti dalle famose orchestre di Count Basie, Duke Ellington e Glenn Miller. Si forma a Comerio nel giugno 2005 come progetto musicale per una singola esibizione ma, grazie al discreto successo ottenuto e date le capacità e le possibilità musicali d'insieme, il gruppo diviene subito stabile.



La grande svolta per la band avviene il 13 settembre 2005, con una fortunata performance alle Messaggerie Musicali di Milano in occasione del Memorial Battisti; questa esibizione si trasforma in un vero e proprio trampolino di lancio per il gruppo che diviene sempre più affiatato e inizia ad esibirsi con sempre maggiore frequenza davanti a platee esigenti (ricordiamo, ad esempio, nel 2012 la bella partecipazione a Italia's got talent).

Sul palco: Veronica Martinelli - Voce, Lorenzo Melchiorre - Batteria, Valter Violini - Basso, Matteo Galli - Chitarra, Mario Viganò - Pianoforte, Pierluigi Cantoreggi - Tromba. Simone Broggi - Tromba, Marco Suozzi - Tromba, Andrea Morcioni - Tromba, Sergio Arioli - Trombone, Michele Cazzaro - Trombone, Davide Milan - Trombone, Donato Soriano - Trombone, Stefano Nani - Trombone Basso, GianLuca Fidanza - Sax Contralto, Monica Mungo - Sax Contralto, Marco Cattai - Sax Tenore, Maurizio Vedani - Sax Tenore, Mauro Donadini - Sax Baritono, e special guest Paolo Tomelleri, grande clarinetista e sassofonista che vanta una lunga esperienza ed ha collaborato con Enzo Jannacci e con grossi nomi del panorama jazz Internazionale, e poi ancora Lisa Sacchezin, Eleonora Penati e Giusy Consoli, che negli anni si sono succedute come cantanti del gruppo.

sabato 19 giugno
WONDERFUL LOSERS

A different world

Varese, Giardini Estensi



Otto anni di lavoro in cui ha dovuto affrontare condizioni talora proibitive. Il lituano Arunas Matelis ha infatti scelto un'impresa tutt'altro che semplice: misurarsi con uno sport che richiede spirito di sacrificio e dedizione alla causa come nessun altro. L'ultima autorizzazione a girare un documentario sul Giro d'Italia risale al 1973 di Stars and Watercarriers di Jorgen Leth. Ma per Matelis non si tratta semplicemente di documentare il Giro d'Italia. Non si parla di campioni in lotta tra di loro, di maglie rosa o ciclamino, né del doping che da decenni affligge le competizioni più prestigiose. Il punto di vista scelto da Matelis è quello di chi costituisce l'ossatura dello sport stesso: i gregari.

In collaborazione con FIAB - sarà presente Mauro Antonio Santaromita, ex ciclista professionista.

DOCUMENTARIO - Durata 71 min.

Regia: Arunas Matelis

Produzione: Lit./It./C.H./Bel./Lett./G.B./Irl./Sp. 2017

domenica 20 giugno

COSA SARÀ

Varese,

Giardini Estensi



La vita di Bruno Salvati è in una fase di stallo: i suoi film non hanno mai avuto successo e fatica a mettere in piedi il prossimo progetto; la ex moglie Anna ha già qualcun altro accanto e per i figli Adele e Tito, Bruno non riesce a essere il padre presente e affidabile che vorrebbe. Un giorno Bruno scopre di avere la leucemia e si affida ad un'ematologa competente e tenace, che lo accompagna in quello che sarà il difficile percorso verso la guarigione.

Il primo obiettivo è trovare un donatore di cellule staminali compatibile: dopo alcuni tentativi falliti, Bruno comincia ad avere seriamente paura. Suo padre Umberto, rivelandogli un segreto del suo passato, accende in tutti una nuova speranza...

DRAMMATICO - Durata 101 min.

Regia: Francesco Bruni - Produzione: Italia 2020

con Kim Rossi Stuart, Lorenza Indovina, Giuseppe Pambieri

martedì 22 giugno

**ROUBAIX,
UNA LUCE**

Varese, Giardini Estensi



La notte di Natale, il commissario Daoud segnala una vettura in fuoco lungo la strada e prende servizio alla centrale di Roubaix. Louis, nuova recluta fresca di diploma, sonda il nuovo territorio e osserva con ammirazione il suo commissario, un uomo carismatico e pieno di umanità che conosce perfettamente il suo mestiere e la sua città, che si fida del suo istinto e non giudica mai i suoi interlocutori. Un omicidio sordido sconvolge la città. Una vecchia signora è stata assassinata e i sospetti cadono sulle due vicine, Claude e Marie, giovani donne alcolizzate e perdute. Daoud e Louis le interrogano decisi a venire a capo del delitto.

NOIR - Durata 119 min.

Regia: Arnaud Desplechin - Produzione: Francia 2019

con Roschdy Zem, Léa Seydoux, Sara Forestier

giovedì 24 giugno

LEI MI PARLA ANCORA

Varese,

Giardini Estensi



Nino e Caterina sono sposati da sessantacinque anni e si amano profondamente dal primo momento che si sono visti. Alla morte di Caterina, la figlia, nella speranza di aiutare il padre a superare la perdita della donna che ha amato per tutta la vita, gli affianca Amicangelo, un editor con velleità da romanziere, per scrivere attraverso i ricordi del padre un libro sulla loro storia d'amore. Amicangelo accetta il lavoro solo per ragioni economiche e si scontra subito con la personalità di un uomo che sembra opposta a lui. Ma il rapporto tra i due diventerà ogni giorno più profondo fino a trasformarsi in un'amicizia sincera.

DRAMMATICO - Durata 100 min.

Regia: Pupi Avati - Produzione: Italia 2021

con Renato Pozzetto, Stefania Sandrelli, Isabella Ragonese

venerdì 25 giugno

METROPOLIS Opera Rock

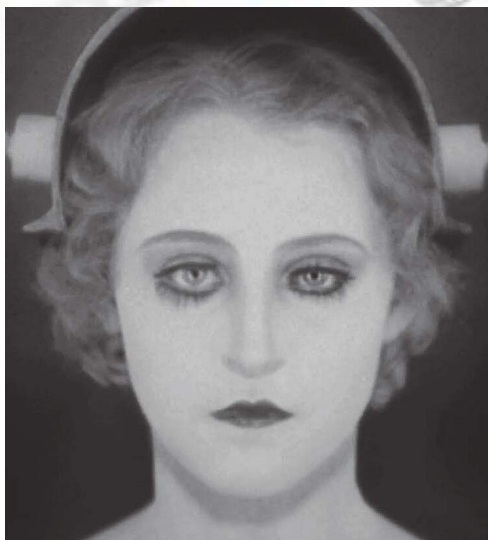
Varese, Giardini Estensi

Metropolis, la megalopoli del futuro, è divisa in due parti. Nella città di sopra vivono i ricchi che godono di tutti gli agi. In quella inferiore gli operai, sfruttati come schiavi. Maria, che si occupa dei bambini di questi ultimi, li conduce un giorno a vedere un giardino della città di sopra. Qui incontra per la prima volta Freder, figlio del padrone assoluto di Metropolis. Turbato dalla sua bellezza il giovane la va a cercare e scopre la dura vita degli operai. Maria mette tutte le sue forze nel tentativo di realizzare una mediazione tra quelle che definisce "le braccia e il cervello", ma lo scienziato Rotwang la rapisce e dona le sue sembianze a un robot...

FANTASCIENZA - Durata 118 min.

Regia: Fritz Lang - Produzione: Germania 1927

con Gustav Fröhlich, Brigitte Helm, Alfred Abel



Accompagnamento musicale dal vivo a cura di

I SINCOPATICI

Il gruppo ci invita alla riscoperta dei capolavori del cinema muto con accompagnamento musicale dal vivo. Le musiche sono ideate per ciascun film da Francesca Badalini, che dal 1999 collabora con la Cineteca Italiana componendo ed eseguendo dal vivo musiche per film muti come solista o in ensemble. La band propone uno spettacolo fortemente emozionale ed intenso; un "Cine-concerto" in cui alla potenza evocativa delle immagini di capolavori del cinema muto si unisce la forte suggestione creata dalla musica che spazia tra l'improvvisazione, il rock, l'ambient e la musica classica con l'uso di pianoforti, tastiere/synth, chitarre, basso, batteria e percussioni.



Il gruppo, arricchito all'occorrenza da altri strumentisti in base alle esigenze del film o della situazione, propone attualmente le rimusicazioni di molti classici della storia del cinema, da *Il gabinetto del dottor Caligari* a *La corazzata Potemkin*, da *Nosferatu il vampiro* a *The cameraman*. A Varese propone un nuovo accompagnamento musicale per uno dei film più importanti della storia del cinema, *Metropolis* di Fritz Lang.

Dal 2004 i "Cine-Concerti" del trio sono stati proposti in diversi cinema specializzati del territorio nazionale, come Spazio Oberdan (Milano), Museo Interattivo del Cinema (Milano), Cinema del Carbone (Mantova), Bloom (Mezzago), Cineforum (Bolzano), Filmstudio 90 (Varese), Cinema Rondinella (Sesto San Giovanni) e in numerosi cinema, teatri e manifestazioni culturali ad Aosta (Strade del Cinema), Tellaro (Tellaro Film Festival), Piacenza, Parma, Paderno Dugnano, Como, Piacenza, Verona, Firenze, Busto Arsizio.

Sul palco dei Giardini Estensi suoneranno Francesca Badalini (pianoforte, tastiere, chitarra elettrica), Andrea Grumelli (basso, synth), Davide Martinelli (batteria, percussioni) e Aurora Bisanti (violino).

lunedì 28 giugno
OFFICIAL SECRETS -
Segreto di Stato
Varese, Giardini Estensi



Gennaio 2003. Katharine Gun lavora come agente impiegata presso la GCHQ. Un giorno riceve una e-mail segreta nella quale si espone un'operazione di spionaggio della National Security Agency, finalizzata a guadagnare voti per sostenere l'imminente invasione dell'Iraq.

Correndo un grande rischio sia personale che professionale, Katharine non riesce a mantenere segreta la nota e la passa ad un'amica affinché la comunichi alla stampa. Martin Bright, giornalista del The Observer, la pubblica infine in prima pagina. Mentre il caso diventa di portata internazionale, Katharine viene arrestata e accusata di aver violato la legge sui segreti ufficiali.

BIOGRAFICO/THRILLER - Durata 112 min.

Regia: Gavin Hood - Produzione: Gran Bretagna/USA 2019
con Keira Knightly, Matt Smith, Ralph Fiennes

martedì 29 giugno
IO, LUI, LEI E L'ASINO
Varese,
Giardini Estensi



Antoinette, un'insegnante, aspetta da mesi l'estate e la promessa di una settimana romantica con il suo amante Vladimir, padre di una delle sue alunne. Ma lui all'ultimo momento annulla: sua moglie ha prenotato un'escursione in famiglia nelle Cévennes con un asino! Scaricata, Antoinette per ripicca decide di partire e fare anche lei il cammino di Stevenson. Al suo arrivo, nessun Vladimir, ma un certo Patrick, un asino testardo, che la accompagnerà nel suo particolare viaggio...

Diretto con mano felice da Caroline Vignal, il film è una piacevole scoperta che in Francia ha riscosso grande successo dopo la presentazione al Festival di Cannes.

COMMEDIA - Durata 97 min.

Regia: Caroline Vignal - Produzione: Francia 2020
con Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte

sabato 3 luglio
UN AFFARE DI FAMIGLIA
Induno Olona,
Corte Don Andrea Riva



Dopo uno dei loro furti, Osamu e suo figlio si imbattono in una ragazzina abbandonata a se stessa per strada. Dapprima riluttante ad accoglierla, la moglie di Osamu acconsente ad occuparsi di lei dopo aver appreso le difficoltà della piccola, che viene maltrattata dai genitori naturali. Benché siano così poveri da riuscire a malapena a sopravvivere commettendo piccoli reati, sembrano vivere felici insieme, finché un incidente imprevisto porta alla luce segreti nascosti che mettono alla prova i legami che li uniscono...
Il film è diretto da uno dei maestri del nuovo cinema giapponese, inconfondibile nella delicatezza e umanità nella rappresentazione dei personaggi.

DRAMMATICO - Durata 121 min.

Regia: Hirokazu Kore'eda - Produzione: Giappone 2018
con Kirin Kiki, Lily Franky, Sôsuke Ikematsu

domenica 4 luglio
NOMADLAND
Varese,
Giardini Estensi



Empire, stato del Nevada. Nel 1988 la fabbrica presso cui Fern e suo marito Bo hanno lavorato tutta la vita ha chiuso i battenti, lasciando i dipendenti letteralmente per strada. Anche Bo se ne è andato, dopo una lunga malattia, e ora il mondo di Fern si divide fra un garage in cui sono rinchiuso tutte le cose del marito e un van che la donna ha riempito di tutto ciò che ha ancora per lei un significato materico. Vive di lavoretti saltuari poiché non ha diritto ai sussidi statali e non ha l'età per riciclarsi in un Paese in crisi, e si sposta di posteggio in posteggio, cercando di tenere insieme il puzzle scomposto della propria vita.

DRAMMATICO - Durata 108 min.

Regia: Chloé Zhao - Produzione: USA 2020
con Frances McDormand, David Strathairn, Linda May

lunedì 5 luglio

CRESCENDO

Varese,
Giardini Estensi



Alle ore 21 apertura musicale con

AMANECER TANGO TRIO

in collaborazione con Varese Estense Festival

Apertura musicale con Amanecer tango trio, composto da Stefano Trotta (violino), Daniele Genovese (fisarmonica) e Tommaso Losito (violoncello).

Musiche di A. Piazzolla, C. Gardel, L. Bacalov

Eduard Sporck, direttore d'orchestra di importanza mondiale, riceve ed accetta la proposta di costituire un'orchestra formata da giovani musicisti israeliani e palestinesi con l'obiettivo di realizzare un concerto. L'impresa, già difficile sulla carta, si dimostra ancor più complessa nella realtà perché il confronto è da subito molto duro.

In particolare i due più talentuosi musicisti, la palestinese Layla e l'israeliano Ron non si risparmiano attacchi. Sporck decide di trasferire tutto l'ensemble in Alto Adige, un luogo che ha segnato la sua vicenda personale, e li tentare di proseguire le prove.

DRAMMATICO/MUSICALE - Durata 102 min.

Regia: Dror Zahavi - Produzione: Germania/Italia 2019
con Peter Simonischek, Daniel Donskoy, Sabrina Amali

L'utile della serata (detratte le spese vive) sarà destinato alla raccolta fondi promossa da "Abbasso la Guerra" per la proposta di studio sulla legalità delle armi nucleari USA in Italia. I benefici di questo studio sarebbero enormi e patrimonio dell'intero Movimento per la Pace italiano e internazionale, rendendo trasparente una materia poco approfondita. Lo studio è importante in quanto entro il 2022 le attuali bombe B61 saranno sostituite con le nuove B61-12, le cui caratteristiche ne rendono più probabile l'uso devastante in un conflitto armato. Lo studio sarà commissionato agli avvocati di IALANA Italia (International Association of Lawyers Against Nuclear Arms).

martedì 6 luglio

MALEDETTA PRIMAVERA

Varese,
Giardini Estensi



Anni Ottanta. Nina si è trasferita da poco, e in fretta e furia, da una zona centrale di Roma al casermone periferico dove era cresciuta sua madre Laura. La madre litiga continuamente con il padre Enzo, che campa di spedienti improvvisandosi rivenditore di apparecchi fotografici. Il fratellino Lorenzo è disorientato e si appoggia a Nina come a una seconda mamma, essendo quella vera esasperata da un marito che trascorre tutte le sere alla bisca con gli amici. Nella nuova scuola di suore - le uniche disposte ad accoglierla a fine anno - Nina incontra una ragazza della Guyana francese recentemente adottata da una donna italiana. E il legame fra queste due anime sole si rivelerà indimenticabile.

COMEDIA/DRAMMATICO - Durata 94 min.

Regia: Elisa Amoruso - Produzione: Italia 2020
con Micaela Ramazzotti, Giampaolo Morelli, Emma Fasano

giovedì 8 luglio

UN ALTRO GIRO

Varese,
Giardini Estensi



Martin, un professore di scuola superiore, scopre che i suoi studenti, i suoi coetanei e persino sua moglie lo trovano noioso, apatico, cambiato. Non è sempre stato così: è stato un docente brillante e un compagno appassionato, ma ora è come spento. D'accordo con tre colleghi e amici, decide allora di cominciare, insieme a loro, a bere regolarmente ogni giorno, per supplire alla carenza di alcol che l'uomo si porta dietro dalla nascita, secondo la teoria del norvegese Finn Skårderud. L'esperimento, che ha anche un'aspirazione scientifica, comincia subito a dare i primi frutti e Martin torna ad essere un insegnante apprezzato e speciale. Ma gli amici rilanciano e le cose prendono un'altra piega...

DRAMMATICO - Durata 116 min.

Regia: Thomas Vinterberg - Produzione: Danimarca 2020
con Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang

FILMhub90
consiglia

domenica 11 luglio

IL PICCOLO YETI



CINEMA IN FAMIGLIA

Tradate, Biblioteca Frera



INGRESSO GRATUITO

Yi è una ragazzina solitaria, che si riempie la giornata di lavoretti per guadagnare quanto le serve a fare il viaggio attraverso la Cina che sogna di fare. Avrebbe dovuto farlo con suo padre, ma lui non c'è più, ed è anche per questo che Yi non sopporta di stare in casa, perché niente è più come prima. Si è creata un suo angolino sul tetto ed è proprio qui che, una sera, s'imbatte in una zampa enorme: niente meno che quella di un cucciolo di Yeti, ferito, spaventato e inseguito da un collezionista senza scrupoli. Lo chiamerà Everest e, per riportarlo a casa, sugli splendidi monti dell'Himalaya, Yi viaggerà attraverso paesaggi naturali meravigliosi, resi ancora più emozionanti dalla musica del suo violino e dalle doti magiche di Everest.

ANIMAZIONE - Durata 97 min.

Regia: Jill Culton e Todd Wilderman

Produzione: USA/Cina 2019

lunedì 12 luglio

UN DIVANO A TUNISI

Besozzo,

Terrazza del Faro



In Tunisia c'è stata la Primavera araba, ma forse aprire uno studio da psicanalista per una donna è ancora troppo presto... Selma è una giovane psicologa dal carattere forte e indipendente, cresciuta a Parigi insieme al padre, quando decide di tornare nella sua città d'origine, Tunisi, determinata ad aprire uno studio privato.

Purtroppo le cose non andranno come previsto e la ragazza si scontrerà con un ambiente non proprio favorevole, dove la gente si confessa nelle vasche dell'hammam o sotto il casco del parrucchiere; i suoi parenti cercheranno di scoraggiarla, però nonostante tutto lo studio inizierà a popolarsi di pazienti alquanto eccentrici...

COMMEDIA - Durata 87 min.

Regia: Manele Labidi Labbé - Produzione: Tunisia/Francia 2019

con Golshifteh Farahani, Majd Mastoura Mastoura, Aisha Ben Miled

VETTORE

i tuoi occhi, la nostra passione



Via Avegno n.1 - 21100 Varese tel 0332 286487
www.vettoreottica.it - info@vettoreottica.it

martedì 13 luglio

Varese, Giardini Estensi

MICHELE FAZIO TRIO

con **ASKA KANEKO E CARLOS BUSCHINI**

In collaborazione con Jazzaltro

Michele Fazio (ospiti Aska Kaneko e Carlos Buschini).



Michele Fazio si è sempre contraddistinto per il forte impatto lirico e melodico, in grado di far vibrare le corde emozionali più intime dell'ascoltatore per la sua immediatezza straordinaria, prerogative che gli sono valse l'appellativo di "supermelodista." La ricchezza compositiva gli ha fatto guadagnare una buona fama internazionale, mentre per il cinema ha firmato le colonne sonore del regista e attore Sergio Rubini. Il trio è completato dal batterista Mimmo Campanale ed dal contrabbassista Marco Lodo, mentre ai Giardini Estensi saliranno sul palco anche Aska Kaneko e Carlos Buschini.

L'ultimo lavoro discografico del trio, *Free...* (Abeat Records/IRD) si sviluppa su 11 brani tutti originali tranne un omaggio alla terra natale di Fazio, la Puglia, con una reinterpretazione di "Nel blu dipinto di blu" (meglio nota come "Volare" di Domenico Modugno), dal fascino sensazionale. *Free...* vuole essere un anelito di libertà in generale (forse anche perché concepito nel periodo Covid) ed allo stesso tempo un richiamo alla libertà espressiva e compositiva che ha ispirato Fazio nell'ultimo periodo, in uno stadio di maturità artistica centratissima e potente. La bellezza degli arrangiamenti e delle composizioni, l'eleganza del tocco pianistico, la straordinaria espressività degli ospiti del cd, Aska Kaneko e Fabrizio Bosso, contribuiscono a costruire nel cd un suono unico e coinvolgente.

a seguire **GAIA CUATRO** in concerto.

Aska Kaneko: violin, vocals, Tomohiro Yahiro: percussion, Carlos Buschini: acoustic bass, doublebass, Gerardo Di Giusto: piano.

Il gruppo Gaia Cuatro è uno dei gruppi jazzworld di maggior successo internazionale, un quartetto nippo/argentino che offre una musica carica di suggestioni e di rara intensità espressiva, di grande purezza timbrica. Ascoltare un loro concerto o un loro disco è una esperienza irresistibile. Propongono un incredibile ed affascinante mix di Argentina e Giappone, fatto di passione, calore, ritmo, raffinatezza, eleganza e misticismo. Il risultato è da lasciare senza fiato.

Ne scaturisce un connubio sensazionale dove la passione, il calore e il cuore della musica argentina si fondono con la raffinatezza e l'eleganza della tradizione musicale giapponese. La virtuosistica eleganza della violinista Aska Kaneko è magicamente compenetrata dal magico stile pieno di colori e sofisticato del pianista argentino Gerardo Di Giusto. Il bilanciamento perfetto avviene grazie al sostegno ritmico mai scontato e fitto di dialoghi fra il bassista argentino Carlos "El Tero" Buschini e il percussionista giapponese Yahiro Tomohiro. Questi quattro musicisti hanno portato l'arte dell'improvvisazione al massimo livello, con una libertà d'espressione lontanissima dalle solite convenzioni. Allo stesso tempo risultano portatori di una musica completamente originale, naturale, dal carattere spontaneo e sorprendentemente familiare, rendendo l'ascolto inconfondibile sin dalle prime note.

All'attivo i musicisti hanno cinque lavori davvero unici: *Gaia*, *Haruka*, *Udin*, *Visions*, cui si aggiunge l'ultimo cd, prodotto da Abeat Records, *Lucrecia*, dove è ospite il grandissimo Paolo Fresu. Un caleidoscopio di emozioni, colori ed originalità assoluta.

#WeAreinPuglia #PugliaSoundsPlus

"PROGRAMMAZIONE PUGLIA SOUNDS TOUR ITALIA 2020/2021"

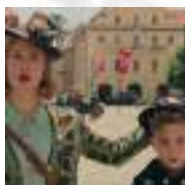


REGIONE PUGLIA FSC 2014/2020 Patto per la Puglia - Investiamo nel vostro futuro.

mercoledì 14 luglio

JOJO RABBIT

Castiglione Olona,
Castello Monteruzzo



Johannes Betzler, chiamato Jojo, ha dieci anni e un amico immaginario dispotico: Adolf Hitler. Nazista fanatico, col padre 'al fronte' a boicottare il regime e la madre Rosie a casa 'a fare quello che può' contro la dittatura, è integrato nella gioventù hitleriana. Tra un'esercitazione e un lancio di granata, Jojo scopre che la madre nasconde in casa, in un'intercapedine della camera da letto della sorella scomparsa, Elsa, una ragazzina ebrea che ama il disegno, le poesie di Rilke e il fidanzato partigiano. Nemici dichiarati, Elsa e Jojo sono costretti a convivere, lei per restare in vita, lui per proteggere sua madre che ama più di ogni altra cosa al mondo. Ma il 'condizionamento' del ragazzo svanirà progressivamente con l'amore e un'amicizia più forte dell'odio razziale.

COMMEDIA/DRAMMATICO - Durata 108 min.

Regia: Taika Waititi - Produzione: Germania/USA 2019
con Scarlett Johansson, Sam Rockwell, Roman Griffin Davis

giovedì 15 luglio

PIECES OF A WOMAN

Varese,
Giardini Estensi



Boston. Martha e Sean Carson stanno per diventare genitori di una bambina, ma la loro vita cambia drammaticamente durante il parto in casa, effettuato dalla confusa e agitata ostetrica Eve, che ha sostituito all'ultimo momento Barbara, la professionista che aveva seguito la donna nella preparazione all'evento.

A causa di severe complicazioni, infatti, la bambina muore e l'ostetrica viene accusata di negligenza criminale. Da quel momento Martha dovrà convivere con il dolore del lutto e affrontare un'odissea lunga un anno, che coinvolgerà sia i suoi familiari sia l'ostetrica, e che la porterà a capire come convivere con il dramma della sua perdita.

DRAMMATICO - Durata 128 min.

Regia: Kornél Mundruczó - Produzione: Canada/USA/
Ungheria 2020
con Vanessa Kirby, Shia LaBeouf, Ellen Burstyn

giovedì 15 luglio

IL DIRITTO ALLA FELICITÀ



CINEMA IN FAMIGLIA



INGRESSO GRATUITO

Germignaga, Parco Boschetto

La storia di un'amicizia tra generazioni diverse, nazionalità diverse, esperienze di vita diverse. Libero è un appassionato venditore di libri usati ed Essien è un ragazzino immigrato che vive in Italia da qualche anno. L'amicizia tra i due passa attraverso i libri che Libero presta ad Essien e la complicità tra loro cresce parallelamente alle emozioni che ciascuno di questi romanzi può regalare. Essien incontra l'occidente attraverso la sua letteratura, Libero porta a compimento il significato del suo nome cercando di fare di Essien un uomo libero. La vita, con i suoi comandamenti, porrà un finale malinconico ma nulla è perduto dove c'è complicità e affetto.

DRAMMATICO - Durata 90 min.

Regia: Claudio Rossi Massimi - Produzione: Italia 2021
con Remo Girone, Corrado Fortuna, Moni Ovadia

venerdì 16 luglio

KUBO E LA SPADA MAGICA



CINEMA IN FAMIGLIA



INGRESSO GRATUITO

Malnate, Villa Braghenti

L'intelligente e generoso Kubo riesce a sbarcare il lunario raccontando storie agli abitanti della sua città. Ma la sua vita tranquilla viene sconvolta quando Kubo, per errore, evoca uno spirito del suo passato, il quale si precipita sulla terra per adempiere alla sua secolare vendetta. In fuga, Kubo si allea con Monkey e Beetle e parte per un emozionante viaggio per salvare la sua famiglia e risolvere il mistero che avvolge suo padre, il più grande guerriero samurai che il mondo abbia mai conosciuto. Con l'aiuto del suo shamisen, uno strumento magico, Kubo dovrà affrontare dei mostri, per poter svelare il segreto della sua eredità, riunirsi con la sua famiglia e compiere il suo eroico destino.

ANIMAZIONE - Durata 101 min.

Regia: Travis Knight - Produzione: USA 2016

venerdì 16 luglio
SERGIO E SERGEI
Il professore
e il cosmonauta



Angera, Lungolago Piazza Garibaldi

Attraverso uno scambio di frequenze radiofoniche, l'astronauta russo Sergei, che sta vivendo la sua personale odissea nello spazio, entra in contatto con Sergio, un radioamatore e professore universitario di filosofia marxista che sta vedendo rompersi il sogno comunista a Cuba. Non potendo rientrare sulla terra per mancanza di fondi dell'agenzia spaziale, Sergei chiede a Sergio di aiutarlo. Il cubano chiede a sua volta aiuto a un amico con cui è in contatto via radio, un enigmatico americano che coinvolge la Nasa. Il film è ispirato alla vicenda del cosmonauta russo Sergei Krikalev, partito nel 1991 per una missione spaziale che sarebbe durata molto più del previsto.

DRAMMATICO - Durata 93 min.

Regia: Ernesto Daranas - Produzione: Spagna/Cuba 2017
con Tomás Cao, Héctor Noas, Ron Perlman

sabato 17 luglio
MA COSA CI DICE
IL CERVELLO
Luino, Parco a Lago



Giovanna appare come una donna noiosa, che si divide tra il lavoro al Ministero e gli impegni scolastici di sua figlia. Dietro questa facciata, Giovanna in realtà è un agente segreto, impegnato in pericolosissime missioni internazionali. In occasione di una rimpatriata tra vecchi compagni di liceo, tra ricordi e risate, Giovanna ascolta le storie di ognuno e realizza che tutti sono costretti a subire quotidianamente piccole e grandi angherie. Con tutti i mezzi a sua disposizione e grazie ai più stravaganti travestimenti, darà vita a situazioni esilaranti che serviranno a riportare ordine nella sua vita e in quella delle persone a cui vuole bene.

COMMEDIA - Durata 98 min.

Regia: Riccardo Milani - Produzione: Italia 2019
con Paola Cortellesi, Stefano Fresi, Remo Girone

sabato 17 luglio
PORCO ROSSO
CINEMA IN FAMIGLIA



Induno Olona,
Corte Don Andrea Riva

Italia, periodo tra le due guerre mondiali. Un misterioso pilota di aerei dalle sembianze di maiale, detto Porco Rosso, è il terrore dei pirati del Mare Adriatico, almeno finché questi non si affidano all'americano Curtis, avventuriero spavaldo che sfida Porco Rosso a duello. L'incontro tra i due rivali avviene in un ristorante dove Marco è a cena con Gina, un'affascinante cantante di cui l'aviatore è sinceramente innamorato. Anche Curtis rimane senza fiato dinanzi alla bellezza di Gina e cerca in ogni modo di conquistarla. Quando l'aereo di Marco viene abbattuto, ad aiutarlo accorre Fio, la figlia 17enne del costruttore di aerei innamorata di lui, che gli offre il suo aiuto...

ANIMAZIONE - Durata 94 min.

Regia: Hayao Miyazaki - Produzione: Giappone 1992

domenica 18 luglio
YESTERDAY
Tradate,
Biblioteca Frera



Jack Malik è un giovane musicista di una piccola cittadina costiera che lotta per ottenere un po' di notorietà, sostenuto solo dalla sua migliore amica dai tempi dell'infanzia, Ellie. Dopo un assurdo incidente con un autobus causato da un misterioso blackout globale, Jack una mattina si sveglia e scopre di essere l'unica persona al mondo a ricordare le canzoni dei Beatles. Con l'aiuto di Debra, la sua agente dal cuore d'acciaio, porta sul palco le canzoni della band più grande della storia, spacciandole per sue e diventando in poco tempo una star mondiale. Mentre il successo cresce, Jack rischierà di perdere Ellie, l'unica persona che ha sempre creduto in lui, e i legami con la sua vecchia vita.

COMMEDIA - Durata 116 min.

Regia: Danny Boyle - Produzione: Gran Bretagna 2019
con Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran

lunedì 19 luglio

LE SORELLE MACALUSO

**Besozzo,
Terrazza del Faro**



Le sorelle Maria, Pinuccia, Lia, Katia e Antonella Macaluso vivono in un appartamento all'ultimo piano di una palazzina nella periferia di Palermo. Le loro sono vite precarie, eppure piene di sogni e aspirazioni come quelle di tante ragazze. Pur essendo molto legate, la morte improvvisa di una di loro da bambina cambia l'equilibrio dei rapporti. La convivenza e la condivisione nella casa contribuiscono in modo determinante allo sviluppo delle loro personalità. La casa conserva i ricordi di ciascuna di loro. Una casa che porta i segni del tempo che passa come chi ci è cresciuto e chi ancora ci abita. La storia di cinque donne, di una famiglia, di chi va via, di chi resta e di chi resiste.

DRAMMATICO - Durata 94 min.

Regia: Emma Dante - Produzione: Italia 2020

con Alissa Maria Orlando, Laura Giordani, Rosalba Bologna

martedì 20 luglio

DIMMI CHI SONO

**Varese,
Giardini Estensi**



Nel 1990, un sesto della popolazione del Bhutan venne esiliato perché chiedeva maggiori diritti democratici al sovrano e da allora vive in un campo profughi in Nepal, nell'indifferenza totale della comunità internazionale. Ora verranno "ricollocati". Migliaia di famiglie saranno costrette a emigrare e l'identità Lhotshampa scomparirà. Il regista ha vissuto con loro, a Khudunabari, e ha raccolto le loro testimonianze. In particolare quella di Sarita, una ragazza di 13 anni, nata nel campo profughi. Tutti si aspettano che la vicenda di questi profughi venga raccontata in maniera melodrammatica. La scommessa del film è di credere nell'ironia, nella musica e nella danza come arma per raccontare una tragedia.

Sarà presente il regista.

DOCUMENTARIO - Durata 89 min.

Regia: Sergio Basso - Produzione: Italia/Germania 2019

mercoledì 21 luglio

ABEL

Il figlio del vento

 **CINEMA IN FAMIGLIA**



Castiglione Olona, Castello Monteruzzo

Lukas soffre a causa della freddezza che il padre mostra nei suoi confronti successivamente alla dolorosa perdita della moglie, morta nel tentativo di salvare il bambino da un incendio. La storia della nostra aquila ha inizio nel nido in cui è nata. L'aquilotto primogenito scaccia il fratello più debole dal nido condannandolo a morte certa una volta caduto nel bosco. Ma il destino dà una mano al piccolo rapace: Lukas trova l'aquilotto, lo chiama Abel e decide di prendersene cura in segreto, offrendogli tutto l'amore e la compagnia che gli sono invece negati a casa. Sarà pronto Lukas, quando arriverà il tempo di restituire Abel alla natura selvaggia dalla quale proviene, a cominciare una nuova vita?

AVVENTURA - Durata 98 min.

Regia: Gerardo Olivares - Produzione: Austria 2015

con Jean Reno, Tobias Moretti, Manuel Camacho

giovedì 22 luglio

LA BELLE

ÉPOQUE

Germignaga,

Parco Boschetto



Victor e Marianne sono sposati e 'inversi'. Lui vorrebbe ritornare al passato, lei andare avanti. Disegnatore disoccupato che rifiuta il presente e il digitale, Victor è costretto a lasciare il tetto coniugale. A cacciarlo è Marianne, psicanalista dispotica che ha bisogno di nuovi stimoli. Vecchio e disilluso, Victor accetta l'invito della Time Traveller, una curiosa agenzia che mette in scena il passato. A dirigerla con scrupolo maniacale è Antoine, che regala ai suoi clienti la possibilità di vivere nell'epoca prediletta grazie a sontuose scenografie e a un gruppo di attori rodati. Tutto è possibile, bere un bicchiere con Hemingway o sparare sull'aristocrazia del XVIII secolo. Victor sceglie di rivivere il suo incontro con Marianne, una sera di maggio del 1974 in un café di Lione...

COMMEDIA - Durata 110 min.

Regia: Nicolas Bedos - Produzione: Francia 2019

con Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Doria Tillier

giovedì 22 luglio

Varese, Giardini Estensi

MIRAMAR - Concerto con FRANKIE CHAVEZ e PEIXE

In collaborazione con Black&Tube - si ringrazia Musicastrada

Anche se provengono da diverse esperienze musicali, i portoghesi Frankie Chavez e Peixe sono uniti dal loro originale approccio con la chitarra. Peixe da più di venti anni è sulla scena innovativa del rock portoghese con molteplici collaborazioni, e due sorprendenti dischi da solista, "Apneia" e "Motor", nei quali esplora le innumerevoli possibilità del suo strumento musicale preferito.

Sin dal suo debutto nel 2010, Frankie Chavez ha costantemente dimostrato di essere uno dei musicisti più innovativi della sua generazione. Ispirato dal folk, dal blues, così come dal classic rock, ha portato la sua musica sempre più lontano, sia con la band che come one-man-band, in completa simbiosi con lo strumento che c'è stato fin dall'inizio: una chitarra.

Insieme e usando lo strumento che è diventato la naturale estensione di se stessi, Frankie Chavez e Peixe ci portano in ascolti dove nessuno è mai stato prima. La loro musica è ricca, senza mai diventare eccessiva, è coerente, senza mai diventare ripetitiva, contemplativa. Dalla cima della montagna più alta, scendendo giù dritti nel pigro calore del deserto, accompagnati dal suono di quelle corde delle due chitarre che vibrano elettriche o acustiche, Frankie Chavez e Peixe suonano come se fossero un musicista solo.

Dal vivo, si esibiscono con uno sfondo di immagini manipolate in tempo reale; un "film-concerto" che si distingue per l'ispirazione reciproca che i doppi universi di musica e immagine giocano l'uno sull'altro.

Line Up: Frankie Chavez (acoustic and Portuguese guitar Weissenborn), Peixe (acoustic and electric guitar).



venerdì 23 luglio

THE FATHER

Nulla è come sembra

Varese, Giardini Estensi



Anthony ha 81 anni. Vive da solo e rifiuta tutte le persone che sua figlia Anne cerca di imporgli. Presto però Anne non potrà più andarlo a trovare tutti i giorni: ha preso la decisione di trasferirsi a Parigi con un uomo che ha appena conosciuto... Ma se è così, allora chi è l'estraneo che piomba all'improvviso nel soggiorno della casa di Anthony, sostenendo di essere sposato con Anne da oltre dieci anni? E perché afferma con tanta convinzione che quella dove vive è casa sua e della figlia? Eppure Anthony è sicuro che quello sia il suo appartamento. Smarrito in un labirinto di domande senza risposta, Anthony cerca disperatamente di capire che cosa stia succedendo attorno a lui.

DRAMMATICO - Durata 97 min.

Regia: Florian Zeller

Produzione: Gran Bretagna/Francia 2020

con Anthony Hopkins, Olivia Colman, Rufus Sewell

venerdì 23 luglio

CYRANO MON AMOUR

Angera, Lungolago

Piazza Garibaldi



Edmond Rostand, autore senza successo e senza un soldo, sogna il successo. Sostenuto dalla consorte Rosemonde e da Sarah Bernhardt, l'attrice più celebre della Belle Époque, deve comporre in tre settimane una commedia per Monsieur Constant Coquelin, divo navigato che vorrebbe rilanciare la sua carriera. L'ispirazione ha il volto di Jeanne, costumista e amica di Léo, attore bello ma senza eloquenza. A prestargliela è Edmond, che avvia un fitto carteggio con Jeanne. Lettera dopo lettera trova le rime e il sentimento per nutrire la pièce e incarnare un guascone filosofo. Il 28 dicembre 1897 andrà finalmente in scena "Cyrano de Bergerac", il testo più recitato della storia del teatro francese.

COMMEDIA - Durata 109 min.

Regia: Alexis Michalik

Produzione: Francia 2018

con Thomas Solivères, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

sabato 24 luglio

IN VIAGGIO

VERSO UN SOGNO

Gornate Olona,

Area Feste Parco Comunale



Zak ha solo 22 anni ma vive in una casa di cura per anziani in North Carolina, a cui è stato assegnato dallo stato perché senza famiglia e affetto dalla sindrome di Down. Zak però non ci sta, ed è determinato a scappare dalle cure di Eleanor, responsabile dell'istituto, con l'aiuto dell'amico Carl. Quando finalmente il ragazzo riesce a darsi alla fuga, il destino lo mette sul cammino di Tyler, pescatore di granchi inseguito da un compratore a cui deve dei soldi. Brusco e tormentato, Tyler si prende però cura di Zak e decide di portarlo con sé nel suo viaggio verso la Florida, facendo tappa alla scuola di wrestling dove Zak spera di incontrare il suo idolo Salt Water Redneck.

COMMEDIA - Durata 97 min.

Regia: Tyler Nilson e Michael Schwartz

Produzione: USA 2019

con Shia LaBeouf, Dakota Johnson, Zack Gottsagen

sabato 24 luglio

IL PREMIO

Luino,

Parco a Lago



Giovanni Passamonte ha avuto una vita esagerata: molte mogli, figli, ha scritto numerosi best seller di successo internazionale, e, nel frattempo, è diventato un uomo cinico ed egocentrico. Quando gli comunicano che ha vinto il Premio Nobel per la Letteratura, per paura di volare, decide di partire in auto verso Stoccolma insieme a Rinaldo, suo assistente da sempre. Al lungo viaggio partecipano anche i due figli di Giovanni, Oreste e Lucrezia. La strada da Roma a Stoccolma si trasformerà in un percorso denso di imprevisti in cui il gruppo incontrerà curiosi personaggi, ma si rivelerà per tutti un'occasione unica per affrontare dinamiche familiari insospettabili e conoscersi veramente.

COMMEDIA - Durata 100 min.

Regia: Alessandro Gassmann

Produzione: Italia 2017

con Gigi Proietti, Alessandro Gassmann, Anna Foglietta

domenica 25 luglio
VOLEVO NASCONDERMI
Varese,
Giardini Estensi



Toni, figlio di una emigrante italiana, respinto in Italia dalla Svizzera dove ha trascorso un'infanzia e un'adolescenza difficili, vive per anni in una capanna sul fiume senza mai cedere alla solitudine, al freddo e alla fame. L'incontro con lo scultore Renato Marino Mazzacurati è l'occasione per riavvicinarsi alla pittura, è l'inizio di un riscatto in cui sente che l'arte è l'unico tramite per costruire la sua identità, la vera possibilità di farsi riconoscere e amare dal mondo. Quella di Ligabue è una "favola" in cui emerge la ricchezza della diversità e le sue opere si rivelano nel tempo un dono per l'intera collettività.

Presentazione a cura della cooperativa SULL'ARTE.

BIOGRAFICO - Durata 120 min.
Regia: Giorgio Diritti - Produzione: Italia 2020
con Elio Germano, Gianni Fantoni, Leonardo Carrozzo

lunedì 26 luglio
LA MÉLODIE
Besozzo,
Terrazza del Faro



Simon, un famoso musicista ormai disilluso, arriva in una scuola alle porte di Parigi per dare lezioni di violino. I suoi metodi d'insegnamento rigidi non facilitano il rapporto con alcuni allievi problematici. Tra loro c'è Arnold, un timido studente affascinato dal violino, che scopre di avere una forte predisposizione per lo strumento. Grazie al talento di Arnold e all'incoraggiante energia della sua classe, Simon riscopre a poco a poco le gioie della musica. Riuscirà a ritrovare l'energia necessaria per ottenere la fiducia degli allievi e mantenere la promessa di portare la classe ad esibirsi al saggio finale alla Filarmonica di Parigi?

DRAMMATICO - Durata 102 min.
Regia: Rachid Hami - Produzione: Francia 2017
con Kad Merad, Samir Guesmi, Alfred Renely

domenica 25 luglio
PARLAMI DI TE
Tradate,
Biblioteca Frera



INGRESSO GRATUITO

Alain Wapler va di corsa. Sprezzante amministratore delegato di una nota azienda automobilistica, non ha tempo per i perdenti e per la famiglia. Alla vigilia della presentazione di un nuovo modello di vettura ibrida, ignora i segnali di allerta del suo corpo e crolla. Colpito da un ictus che gli causa un deficit cognitivo, Alain confonde le parole e le sillabe, perde i ricordi e il filo della vita. A riordinargli il linguaggio e l'esistenza lo aiuta Jeanne, una giovane logopedista alla ricerca della madre biologica. Tenace e paziente, Jeanne corregge la disarticolazione e insegna ad Alain il valore del tempo. Il tempo per vivere.

Una commedia molto piacevole, a tratti esilarante, ma con un messaggio chiaro e preciso.

COMMEDIA - Durata 100 min.
Regia: Hervé Mimran - Produzione: Francia 2018
con Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder

martedì 27 luglio
MINARI
Varese,
Giardini Estensi



Tutto ha inizio quando Jacob, immigrato coreano, trascina la sua famiglia dalla California all'Arkansas, deciso a ritagliarsi la dura indipendenza di una vita da agricoltore negli Stati Uniti degli anni '80. Sebbene Jacob veda l'Arkansas come una terra ricca di opportunità, il resto della sua famiglia è sconvolto da questo imprevisto trasferimento in un fazzoletto di terra nell'isolata regione dell'Ozark. L'arrivo dalla Corea della nonna, donna imprevedibile e singolare, stravolgerà ulteriormente la loro vita. I suoi modi bizzarri accenderanno la curiosità del nipotino David e accompagneranno la famiglia in un percorso di riscoperta dell'amore che li unisce.

DRAMMATICO/COMMEDIA - Durata 115 min.
Regia: Lee Isaac Chung - Produzione: USA 2020
con Steven Yeun, Ye-ri Han, Yuh Jung Young

mercoledì 28 luglio

CORPUS CHRISTI

Varese,

Giardini Estensi

FILMhub90
consiglia



Daniel è un ventenne che vive una trasformazione spirituale mentre sconta la sua pena in un centro di detenzione. Daniel vorrebbe farsi prete ma questa possibilità gli è preclusa per la sua fedina penale. Uscendo dal centro di detenzione, gli è assegnato un lavoro presso un laboratorio di falegnameria in una piccola città, ma al suo arrivo, una serie di equivoci lo porta ad essere scambiato per un sacerdote e inizia a professare in una piccola parrocchia. La comparsa di questo giovane e carismatico predicatore diventa l'occasione per la comunità, scossa da una tragedia avvenuta qualche tempo prima, per cominciare a rimarginare le sue ferite.

DRAMMATICO - Durata 115 min. V. MINORI 14 ANNI

Regia: Jan Komasa - Produzione: Polonia/Francia 2019
con Bartosz Bielenia, Aleksandra Konieczna, Eliza Rycembel

giovedì 29 luglio

COME UN GATTO

IN TANGENZIALE

Germignaga,

Parco Boschetto



Giovanni, la teoria. Intellettuale impegnato e profeta dell'integrazione sociale vive nel centro storico di Roma. Monica, la pratica. Ex cassiera del supermercato, con l'integrazione ha a che fare tutti i giorni nella periferia dove vive. Non si sarebbero mai incontrati se i loro figli non avessero deciso di fidanzarsi. Monica e Giovanni, entrambi vittime di spietati pregiudizi sulla classe sociale dell'altro, sono le persone più diverse sulla faccia della terra, ma hanno un obiettivo in comune: la storia tra i loro figli deve finire. Per portare a termine il comune proposito, i due cominciano, loro malgrado, a frequentarsi e a entrare l'uno nel mondo dell'altro.

COMMEDIA - Durata 98 min.

Regia: Riccardo Milani - Produzione: Italia 2018
con Paola Cortellesi, Antonio Albanese, Claudio Amendola

venerdì 30 luglio

ZANNA BIANCA



CINEMA IN FAMIGLIA

Angera,

Lungolago Piazza Garibaldi



Un cucciolo di lupo si addentra nelle foreste dello Yukon accanto alla sua mamma con la percezione che tutto intorno a lui sia in parti uguali meraviglia e pericolo. Appena un po' cresciuto, il cucciolo si imbatte in un capo indiano, Castoro Grigio, che adotta lei e suo figlio, dando al piccolo il nome di Zanna Bianca. Da quel momento il lupacchiotto verrà a conoscenza del mondo degli uomini, tanto amabile, nelle persone di Castoro Grigio e la sua tribù, quanto detestabile, nella persona di Smith, un delinquente che insegnerà a Zanna Bianca la sottomissione del bastone. Si tratta della prima versione animata del capolavoro di Jack London dopo ben otto live action, sei dei quali a firma italiana.

ANIMAZIONE - Durata 80 min.

Regia: Alexandre Espigares
Produzione: Francia/Lussemburgo/USA 2018

venerdì 30 luglio

FATHER AND SON

Malnate,

Villa Braghenti



Nonomiya Ryota è un professionista di successo, un uomo che lavora sodo ed è abituato a vincere. Un giorno, lui e la moglie Midori ricevono una chiamata dall'ospedale di provincia dove sei anni prima è nato il loro figlio, Keita, e vengono a sapere che sono stati vittima di uno scambio di neonati. Il piccolo Keita è in realtà il figlio biologico di un'altra coppia, che sta crescendo il loro vero figlio, insieme a due fratellini, in condizioni sociali più disagiate e con uno stile di vita molto differente. Ryota si trova di fronte alla necessità di una decisione terribile: scegliere il figlio naturale o il bambino che ha cresciuto e amato per sei anni?

Una serata per il progetto "Uno sguardo sull'affido familiare".

DRAMMATICO - Durata 120 min.

Regia: Hirokazu Kore'eda - Produzione: Giappone 2013
con Masaharu Fukuyama, Machiko Ono, Yōko Maki

sabato 31 luglio
COMEDIANS
Varese,
Giardini Estensi



"Comedians" di Trevor Griffiths è un testo teatrale scritto alla fine degli anni '70 ed è stato giudicato dalla critica come una delle più riuscite pièce teatrali del teatro inglese contemporaneo. Sei aspiranti comici, stanchi della mediocrità delle loro vite, si preparano ad affrontare la prima esibizione in un club. Tra il pubblico c'è anche un esaminatore, che sceglierà uno di loro per un programma televisivo. Per tutti è la grande occasione per cambiare vita, per alcuni forse è l'ultima. Le esibizioni iniziano e ogni comico sale sul palco con un grande dilemma: rispettare gli insegnamenti del proprio maestro o stravolgere l'esibizione per assecondare il gusto dozzinale dell'esaminatore?

COMMEDIA - Durata 96 min.
Regia: Gabriele Salvatores - Produzione: Italia 2021
con Ale & Franz, Natalino Balasso, Christian De Sica

sabato 31 luglio
I MISERABILI
Induno Olona,
Corte Don Andrea Riva



Girato esattamente dove Victor Hugo aveva ambientato il suo romanzo, a Montfermeil, nella periferia a un'ora dal cuore di Parigi, si consuma un thriller dal ritmo avvincente e adrenalinico. Stéphane, appena trasferito, entra a far parte della squadra anticrimine composta dai due colleghi veterani Chris e Gwada, che si trova a fronteggiare una guerra tra bande, membri di un ordine religioso, ragazzini in rivolta. Un semplice episodio di cronaca, il furto di un cucciolo di leone dalla gabbia di un circo, diventerà il pretesto per una deflagrante battaglia per il controllo del territorio, in un tutti contro tutti senza pietà. Il film francese più applaudito degli ultimi anni.

DRAMMATICO - Durata 100 min.
Regia: Ladj Ly - Produzione: Francia 2019
con Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Zonga

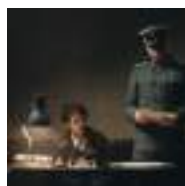
sabato 31 luglio
COCO
 CINEMA IN FAMIGLIA
Luino, Parco a Lago



Miguel è un ragazzino con un grande sogno, quello di diventare un musicista. Peccato che nella sua famiglia la musica sia bandita da generazioni, da quando la trisavola Imelda fu abbandonata dal marito chitarrista e lasciata sola a crescere la piccola Coco, adesso anziana e inferma bisnonna di Miguel. Desideroso di dimostrare il proprio talento, a seguito di una misteriosa serie di eventi durante il Giorno dei Morti, Miguel finisce per ritrovarsi nella sorprendente e variopinta Terra dell'Aldilà. Lungo il cammino, si imbatte nel simpatico e truffaldino Hector; insieme intraprenderanno uno straordinario viaggio alla scoperta della storia, mai raccontata, della famiglia di Miguel.

ANIMAZIONE - Durata 109 min.
Regia: Lee Unkrich e Adrian Molina
Produzione: USA 2017

domenica 1 agosto
LEZIONI DI PERSIANO
Varese,
Giardini Estensi



Catturato dai nazisti mentre attraversa la Francia nel 1942, l'ebreo belga Gilles riesce a scampare a un'esecuzione sommaria spacciandosi per iraniano. Un tentativo disperato, suggerito dal libro di poesia persiana che ha appena scambiato con un panino, ma che gli vale la sopravvivenza grazie ad un comandante in cerca di qualcuno che possa insegnargli la lingua farsi. L'ufficiale nazista Koch, che ha in programma di trasferirsi a Teheran dopo la guerra, prende Gilles sotto la sua ala e gli richiede lezioni giornaliere di una lingua che il prigioniero non può far altro che inventare e memorizzare allo stesso ritmo del suo "allievo", pur di mantenere in vita l'inganno e anche se stesso.

DRAMMATICO - Durata 127 min.
Regia: Vadim Perelman - Produzione: Germania/Russia 2019
con Nahuel Pérez Biscayart, Lars Eidinger, Jonas Nay

martedì 3 agosto

IL PROCESSO AI CHICAGO 7

**Varese,
Giardini Estensi**



Vari esponenti della controcultura giovanile di sinistra vengono scelti, letteralmente, come capro espiatorio per la violenta repressione delle proteste avvenute durante la convention democratica di Chicago nell'agosto del 1968. Con loro viene incredibilmente accusato anche Bobby Seale, co-fondatore del movimento delle Pantere Nere, che a Chicago era stato solo per quattro ore quel giorno. Grazie alle testimonianze di un gran numero di infiltrati nella protesta, tra cui agenti di polizia ed FBI, si cerca di pilotare il processo verso la condanna, ma il giudice è così di parte e propenso a bizzarre decisioni, da sollevare sempre più dubbi sulla regolarità del processo.

STORICO - Durata 129 min.

Regia: Aaron Sorkin - Produzione: USA 2020

con Sacha Baron Cohen, Joseph Gordon-Levitt, Frank Langella

mercoledì 4 agosto

RITRATTO DELLA GIOVANE IN FIAMME

**Castiglione Olona,
Castello Monteruzzo**



Francia, 1770. Marianne, pittrice di talento, deve raggiungere un'isola della Bretagna dove è stata ingaggiata per dipingere il ritratto di una giovane donna, Héloïse, appena uscita dal convento per sostituire come sposa la sorella morta tragicamente. La giovane, sospesa tra quelle che vede come due prigioniere, rifiuta di posare e Marianne, presentata come dama di compagnia, deve quindi scrutarla in gesti e movimenti per imprimerla nella memoria e disegnarla di nascosto. Ma a forza di osservarsi le due donne scopriranno una passione che si accende come il fuoco che incendia il vestito di Héloïse in una notte di festa pagana.

DRAMMATICO - Durata 120 min.

Regia: Céline Sciamma - Produzione: Francia 2019

con Noémie Merlant, Adèle Haenel, Valeria Golino

giovedì 5 agosto

IL DIRITTO ALLA FELICITÀ



CINEMA IN FAMIGLIA



INGRESSO GRATUITO

Vedano Olona, Parco Fara Forni

REPLICA, vedi pag. 21

venerdì 6 agosto

NOMADLAND

Varese, Giardini Estensi



REPLICA, vedi pag. 17

venerdì 6 agosto

YESTERDAY

Angera, Lungolago

Piazza Garibaldi



INGRESSO GRATUITO

REPLICA, vedi pag. 22



sabato 7 agosto

LA SFIDA DELLE MOGLI

Viggiù,

Parco Butti



Kate ha sposato Richard e con lui la guerra. Moglie di un colonnello e madre di un figlio caduto in battaglia, Kate vive in una base militare inglese e condivide con altre donne una guerra di rassegnazione. Perché i loro uomini sono in missione in Afghanistan e loro hanno un dannato bisogno di tenersi occupate, di non pensare al peggio. Veterana del 'campo', Kate si offre volontaria per sostenere Lisa, nominata responsabile delle attività ricreative. Compassata e classica l'una, informale e pop l'altra, Kate e Lisa si scontrano su tutto. A metterle d'accordo è finalmente il progetto di un coro. La musica si rivela un vero balsamo per tutte, una vera occasione di cambiamento.

COMMEDIA/DRAMMATICO - Durata 110 min.

Regia: Peter Cattaneo - Produzione: Gran Bretagna 2019
con Kristin Scott Thomas, Sharon Horgan, Jason Flemyng

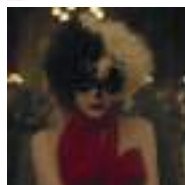
domenica 8 agosto

CRUDELIA



CINEMA IN FAMIGLIA

Varese, Giardini Estensi



Ambientato durante la rivoluzione punk rock nella Londra degli anni Settanta, segue le vicende di una giovane truffatrice di nome Estella, una ragazza intelligente e creativa determinata a farsi un nome con le sue creazioni. Fa amicizia con una coppia di giovani ladri che apprezzano la sua inclinazione alla cattiveria e insieme riescono a costruirsi una vita per le strade di Londra. Un giorno, il talento di Estella per la moda cattura l'attenzione della Baronessa von Hellman, una leggenda della moda incredibilmente chic e terribilmente raffinata. Ma la loro relazione mette in moto una serie di eventi e rivelazioni che portano Estella ad abbracciare il suo lato malvagio...

FANTASY/COMMEDIA - Durata 134 min.

Regia: Craig Gillespie - Produzione: USA 2021
con Emma Stone, Emma Thompson, Mark Strong

domenica 8 agosto

ODIO L'ESTATE

Luino,

Parco a Lago



INGRESSO GRATUITO

Aldo, Giovanni e Giacomo partono per le vacanze estive, non si conoscono e non potrebbero avere delle famiglie e delle vite più diverse: il precisetto organizzatissimo, ma con un'attività in proprio fallimentare, il medico di successo alle prese con un figlio in piena crisi preadolescenziale, l'ipocondriaco nullafacente con un cane di nome Brian e la passione per Massimo Ranieri. Tre vite lontanissime che si incontrano accidentalmente in una piccola isola della costa italiana: stessa spiaggia, stesso mare, ma soprattutto stessa casa in affitto. Lo scontro è inevitabile e spassosissimo: abitudini diverse, due figli che si innamorano, tre mogli che partono col piede sbagliato...

COMMEDIA - Durata 110 min.

Regia: Massimo Venier - Produzione: Italia 2019
con Aldo, Giovanni e Giacomo, Carlotta Natoli, Michele Placido

martedì 10 agosto

GLORIA MUNDI

Varese,

Giardini Estensi



Marsiglia. A Mathilda e Nicolas è nata una bambina, Gloria. Mathilda ha un lavoro precario e Nicolas sta cercando di mettersi in proprio come autista privato. Mathilda ha un padre, Daniel, che quasi non conosce, perché è in carcere da più di vent'anni, ed è stata allevata dalla madre, Sylvie, e dal suo nuovo compagno. Dopo aver scontato la lunga condanna, Daniel torna a Marsiglia: Sylvie l'ha avvertito che è diventato nonno. Il tempo è passato, e ognuno si è fatto o rifatto una vita... Andando a conoscere la bambina, Daniel scopre una famiglia che lotta in ogni modo per restare in piedi: quando un colpo del destino spezza questo fragile equilibrio Daniel farà di tutto per aiutarla.

DRAMMATICO - Durata 107 min.

Regia: Robert Guédiguian - Produzione: Francia 2019
con Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

mercoledì 11 agosto

MUNE

Il guardiano della Luna



CINEMA IN FAMIGLIA



Castiglione Olona, Castello Monteruzzo

I guardiani della luna e del sole sono ormai anziani ed è ora che designino il loro successore. Le redini del sole passano a Sohone, che si allena da sempre allo scopo, mentre la custodia della luna viene affidata inaspettatamente al piccolo fauno Mune, che non si sente all'altezza e non sa dove mettere le mani. Al punto che combina un guaio e mette il guardiano delle tenebre nella condizione di rubare il sole.

Mune e Sohone si alleano, dunque, per partire alla ricerca dell'astro perduto. Con loro c'è la bella e fragile Glin, fatta di cera, in pericolo al caldo come al freddo, ma più coraggiosa che mai.

Un film poco conosciuto, nonostante la ricchezza dell'animazione e il delicato messaggio ecologico.

ANIMAZIONE - Durata 90 min.

Regia: Alexandre Heboyan e Benoît Philippon

Produzione: Francia 2014

venerdì 13 agosto

MINUSCULE 2

Alla ricerca di nuovi mondi



CINEMA IN FAMIGLIA



Angera, Lungolago Piazza Garibaldi

Quando arrivano le prime neviccate che annunciano l'inverno, nella valle è tempo di preparare le provviste! Ma durante i preparativi Hélas, una piccola coccinella, si ritrova intrappolata in una scatola destinata a prendere il volo per i Caraibi! A suo padre non rimane che una sola soluzione, riformare il dream team: la coccinella, la formica e il ragno si riuniscono per nuove avventure che li porteranno a Guadalupa, all'altro capo del mondo. Nuovi pericoli, nuovi incontri. Riusciranno ad arrivare in tempo?

Sequel del primo capitolo "Minuscule - La valle delle formiche perdute" del 2013.

ANIMAZIONE - Durata 90 min.

Regia: Hélène Giraud e Thomas Szabo

Produzione: Francia 2018

venerdì 13 agosto

IL CATTIVO POETA

Varese,

Giardini Estensi



Primavera del 1936. Al giovane federale Giovanni Comini, di stanza a Brescia, viene assegnato dal Segretario del Partito Fascista Achille Starace l'incarico di sorvegliare Gabriele D'Annunzio, da 15 anni rinchiuso nel Vittoriale, per raccogliere su di lui informazioni di ogni tipo. D'Annunzio si è dichiarato contrario all'imminente alleanza fra Mussolini e Hitler e il partito non tollera il suo dissenso. Comini si reca al Vittoriale e da lì manda alla Casa del Fascio regolari rapporti su ogni attività del Poeta Vate, comprese quelle sessuali. Ma il suo legame con D'Annunzio cresce, e il dubbio sull'operato del Fascismo comincia ad insinuarsi anche nel convintissimo federale.

Presentazione a cura dell'associazione culturale Parrhesia.

BIOGRAFICO - Durata 106 min.

Regia: Gianluca Jodice - **Produzione:** Italia 2021

con Sergio Castellitto, Francesco Patané, Tommaso Ragno

sabato 14 agosto

STORM BOY

Il ragazzo che sapeva volare



CINEMA IN FAMIGLIA



Varese, Giardini Estensi

Storm Boy/Michael Kingley è diventato un uomo d'affari di successo ormai in pensione. Grazie alla nipote che gli chiede aiuto su alcune problematiche legate alla tutela del pianeta e dell'ambiente, Michael inizia a rievocare la sua infanzia ormai dimenticata, trascorsa con suo padre lungo una costa isolata e incontaminata nel lontano Coorong National Park dell'Australia Meridionale. Il susseguirsi d'immagini del suo passato lo riporterà ai ricordi di come, da ragazzo, aveva salvato e allevato uno straordinario pellicano orfano dal nome Mr Percival. Il loro legame molto speciale e incondizionato avrà un effetto profondo su tutta la sua vita.

AVVENTURA - Durata 99 min.

Regia: Shawn Seet - **Produzione:** Australia 2020

con Finn Little, Jai Courtney, Geoffrey Rush

martedì 17 agosto

I PREDATORI

Varese,
Giardini Estensi



È mattina presto, il mare di Ostia è calmo. Un uomo bussa a casa di una signora: le venderà un orologio. È sempre mattina presto quando, qualche giorno dopo, un giovane assistente di filosofia verrà lasciato fuori dal gruppo scelto per la riesumazione del corpo di Nietzsche. Due torti subiti. Due famiglie apparentemente incompatibili: i Pavone e i Vismara. Borghese e intellettuale la prima, proletaria e fascista la seconda. Nuclei opposti che condividono la stessa giungla, Roma. Un banale incidente farà collidere quei due poli. E la follia di un ragazzo di 25 anni scoprirà le carte per rivelare che tutti hanno un segreto e nessuno è ciò che sembra. E che siamo tutti predatori.

COMMEDIA - Durata 109 min.

Regia: Pietro Castellitto - Produzione: Italia 2020
con Massimo Popolizio, Pietro Castellitto, Anita Caprioli

giovedì 19 agosto

IL MISTERO HENRI PICK

Malnate,
Villa Braghenti



INGRESSO GRATUITO

Chi è Henri Pick? Molti risponderebbero che è l'autore di un romanzo eccezionale, scoperto per caso in una misteriosa libreria bretone e diventato in brevissimo tempo un bestseller. Ma Henri Pick era in realtà un semplice pizzaiolo e la vedova giura e spergiura di non averlo mai visto scrivere nulla più della lista della spesa. Qual è la verità? Sospettando un caso costruito a tavolino, il critico letterario Jean Michel Rouche, presentatore di un seguitissimo talk show culturale, diventa ossessionato dall'idea di smascherare l'autore di quello che lui ritiene essere un falso letterario. Dunque si reca personalmente in Bretagna per risalire alle origini della frode...

COMMEDIA - Durata 100 min.

Regia: Rémi Bezançon - Produzione: Francia/Belgio 2019
con Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz

venerdì 20 agosto

THE SPECIALS

Fuori dal comune
Varese,
Giardini Estensi



Malik e Bruno sono una coppia di amici e colleghi, al lavoro in modo complementare per aiutare giovani in difficoltà, tra guida terapeutica, inserimento nel mondo del lavoro e assistenza pratica quotidiana per ragazzi affetti da autismo, a loro volta gestiti da istruttori cresciuti in situazioni disagiate. Uno musulmano e l'altro ebreo, uno padre di famiglia e l'altro single sfortunato, i due uomini passano le giornate a battere le strade di Parigi occupandosi di decine di ragazzi come Dylan, alla ricerca di un senso di responsabilità, Joseph, piccolo teppista, e Valentin, costretto a indossare un casco da pugile per proteggersi dai suoi stessi raptus di violenza.

COMMEDIA - Durata 114 min.

Regia: Olivier Nakache e Eric Toledano - Produzione: Fr. 2014
con Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent

venerdì 20 agosto

SHERLOCK JR. VS THE KID

Angera,
Lungolago Piazza Garibaldi



INGRESSO GRATUITO

Buster Keaton vs Charlie Chaplin. È meglio il cinema impossibile di Keaton o la felicità possibile di Chaplin? È come chiedersi se fosse più bravo Leonardo o Michelangelo: possiamo solo godere dei loro capolavori! Due classici della storia del cinema in un doppio programma in versioni restaurate. Da un lato, uno dei film più incredibili di Keaton, "Sherlock Jr. - La palla n° 13". Dall'altro, il celeberrimo "The Kid - Il monello", capolavoro eterno con cui Chaplin. Chi vincerà per gli spettatori di oggi? Entrambi i film sono stati restaurati dalla Cineteca di Bologna presso il laboratorio L'Immagine Ritrovata.

COMMEDIA - Durata 45 min. + 60 min.

Regia: Buster Keaton + Charlie Chaplin - Produzione: USA 1921 + USA 1925
con Buster Keaton e Charlie Chaplin

sabato 21 agosto

UNA DONNA PROMETTENTE

Varese,
Giardini Estensi



FILMhub90
consiglia

La trentenne Cassie ha buttato al vento ogni speranza: da quando ha abbandonato gli studi di medicina lavora in un piccolo bar, vive coi genitori e ogni weekend gira per locali facendosi abbordare da sconosciuti. Cassie in realtà ha un piano: fingendosi ubriaca, intende dimostrare come ogni uomo che la abborda nasconda il desiderio di violentarla o possederla con la forza. Nel suo passato c'è un trauma che ha segnato il suo destino, un evento che l'incontro con Ryan, ex compagno del college, riporta a galla. Combattuta fra l'interesse per Ryan e il desiderio di chiudere i conti con il passato, Cassie darà una direzione definitiva alla sua vita.

DRAMMATICO - Durata 108 min. V. MINORI 14 ANNI
Regia: Emerald Fennell - Produzione: USA 2020
con Carey Mulligan, Clancy Brown, Jennifer Coolidge

domenica 22 agosto

TRASH

 CINEMA IN FAMIGLIA

Varese,
Giardini Estensi



Scatole, bottiglie, latte. Rifiuti. Abbandonati in strada, nei mercati, sotto i ponti. Ignorati da chiunque. Inerti. Finché non cala la notte... Slim è una scatola di cartone rovinata. Vive in un mercato, con il suo amico Bubbles, una bottiglia ammaccata da bibita gassata, e altri compagni. Sopravvive nascondendosi dai Riscucchiatori, macchine aspiratutto addette alla pulizia. Slim è rassegnato, non crede più in nulla, neanche alla leggenda della Piramide Magica, un luogo mitico in cui è possibile per i rifiuti avere una seconda possibilità, rinascere ed essere ancora dei Portatori utili a se stessi e agli altri, fino a quando un imprevisto cambierà il suo destino.

ANIMAZIONE - Durata 88 min.
Regia: Luca Della Grotta e Francesco Dafano
Produzione: Italia 2019

martedì 24 agosto

MANDIBULES

Due uomini e una mosca

Varese,
Giardini Estensi



Jean-Gab e Manu, due scemi (e più scemi) amici squattrinati, sono in missione per conto di un misterioso cliente: devono semplicemente consegnare una valigetta in cambio di una banconota da cinquecento euro. Ma quando scelgono di rubare una vecchia auto per il viaggio, trovano nel cofano una mosca gigante. Decidono quindi di addestrarla al furto, trasformandola in un drone da rapina, con il sogno di diventare ricchi. Lungo la strada incontreranno però una famigliola borghese in vacanza e da questo incontro non potranno che nascere una serie di disavventure tragicomiche. Solo la giovane Agnès si accorgerà infatti che i due ospiti sono impostori e che nascondono un curioso segreto.

COMICO - Durata 77 min.
Regia: Quentin Dupieux - Produzione: Francia 2020
con Grégoire Ludig, David Marsais, Adèle Exarchopoulos

dal 25 al 28 agosto



Varese, Giardini Estensi

Ritorna anche quest'anno, nella splendida cornice dei Giardini Estensi, la famosa rassegna Cortisonici, festival internazionale di cortometraggi, nato a Varese nel 2002 e diventato ormai appuntamento imprescindibile per tutti gli amanti del cinema corto d'autore.

Quattro giorni all'insegna della vivacità espressiva, con opere selezionate dal gruppo degli organizzatori tra centinaia di lavori provenienti da tutto il mondo.

INGRESSO LIBERO, info: www.cortisonici.org.

sabato 28 agosto

LE AVVENTURE DI ZARAFA Giraffa giramondo



CINEMA IN FAMIGLIA

Viggiù, Parco Butti

Nel cuore dell'Africa, un vecchio saggio racconta a un gruppo di bambini la storia dell'amicizia tra il piccolo Maki, 10 anni, e Zarafa, una giraffa orfana offerta in dono dal Pascià d'Egitto al re di Francia Carlo X nel 1827 per ottenerne il sostegno contro i turchi che assediavano Alessandria d'Egitto. Si trattava del primo esemplare che raggiungeva l'Europa. Hassan, il Principe del Deserto, riceve dal Pascià l'incarico di portare l'animale alla corte di Francia e insieme a lui, nel lungo viaggio dal Sudan a Parigi, Maki e Zarafa vivranno una serie di avventure attraverso Alessandria, Marsiglia e le cime innevate delle Alpi, incontrando una serie di bizzarri personaggi...

ANIMAZIONE - Durata 78 min.

Regia: Rémi Bezançon e Jean-Christophe Lie

Produzione: Francia/Belgio 2012



domenica 29 agosto

MANK Varese, Giardini Estensi



FILMhub90
consiglia

California, 1940. Lo sceneggiatore alcolizzato Herman J. Mankiewicz, temporaneamente infermo a causa di un incidente, si isola nel mezzo del deserto del Mojave con due assistenti per dar vita a uno script commissionato da Orson Welles, 24enne talento del teatro a cui la RKO ha dato carta bianca. Mankiewicz, detto Mank, cerca ispirazione tra i ricordi e rievoca eventi degli anni precedenti, che lo hanno visto spesso ospite del magnate William Randolph Hearst e al servizio del capo della MGM Louis Mayer. Tra questi le elezioni del 1934 per il governatore dello Stato, in cui simpatizzava per il candidato democratico Upton Sinclair, apertamente osteggiato da Hearst e Mayer.

BIOGRAFICO - Durata 132 min.

Regia: David Fincher - Produzione: USA 2020

con Gary Oldman, Amanda Seyfried, Charles Dance

martedì 31 agosto

FILM A SORPRESA

Varese,
Giardini Estensi

*Il titolo del film in prima visione
sarà comunicato pochi giorni prima.*



mercoledì 1 settembre

FINO ALL'ULTIMO INDIZIO

Varese,
Giardini Estensi



Lo sceriffo Joe Deacon, detto Deke, viene inviato a Los Angeles, dove aveva prestato servizio anni prima, per raccogliere prove su un caso. Proprio nello stesso momento, il suo vecchio dipartimento di polizia sta indagando su una serie di omicidi molto simili a quelli che lui aveva investigato in passato. Inizia così una collaborazione con Jimmy Baxter, giovane detective sembra molto diverso da Deke, ma ha in comune con lui l'ossessione per i casi a cui lavora. Tutti gli dicono di non lasciarsi coinvolgere da Deke, perché è tanto bravo quando pericoloso, ma Jimmy non resiste e presto i due si trovano a cercare di incastare un sospettato inquietante, ma sul quale non hanno prove.

THRILLER - Durata 128 min.

Regia: John Lee Hancock - Produzione: USA 2021

con Denzel Washington, Jared Leto, Rami Malek

dal 2 al 5 settembre



Varese, Giardini Estensi

*Festival Internazionale
del Cinema di Archeologia Arte Ambiente Etnologia*

Premio "A. Castiglioni"

Ore 20.30-23.00 INGRESSO LIBERO E GRATUITO

*Info: www.museocastiglioni.it
Tel. 334 9687111*

7 e 9 settembre



Varese, Giardini Estensi

*Info: premiofelix.it
info@premiofelix.it*

mercoledì 8 settembre VOLEVO NASCONDERMI Castiglione Olona, Castello Monteruzzo



Toni, figlio di una emigrante italiana, respinto in Italia dalla Svizzera dove ha trascorso un'infanzia e un'adolescenza difficili, vive per anni in una capanna sul fiume senza mai cedere alla solitudine, al freddo e alla fame.

L'incontro con lo scultore Renato Marino Mazzacurati è l'occasione per riavvicinarsi alla pittura, è l'inizio di un riscatto in cui sente che l'arte è l'unico tramite per costruire la sua identità, la vera possibilità di farsi riconoscere e amare dal mondo. Quella di Ligabue è una "favola" in cui emerge la ricchezza della diversità e le sue opere si rivelano nel tempo un dono per l'intera collettività.

BIOGRAFICO - Durata 120 min.

Regia: Giorgio Diritti - **Produzione:** Italia 2020
con Elio Germano, Gianni Fantoni, Leonardo Carrozzo

sabato 11 settembre FREE TO RUN Varese, Giardini Estensi



Dalle strade di New York ai sentieri delle Alpi svizzere, da Sao Paolo a Parigi, Pechino o Sydney, uomini e donne, campioni e comuni mortali, milioni di persone, corrono ogni anno. Eppure, solo 50 anni fa, questo sport era riservato solamente agli uomini e confinato entro gli stadi, regolato da norme ferree, antiquate e sessiste. Per la prima volta in assoluto, il documentario racconta la favolosa storia della corsa: un'attività marginale e militante divenuta col tempo una passione universale.

Pierre Morath ha realizzato questo interessante documentario a partire dalla propria passione per la corsa. Un film estremamente dettagliato che tutti gli amanti di questa disciplina dovrebbero vedere.

DOCUMENTARIO - Durata 90 min.

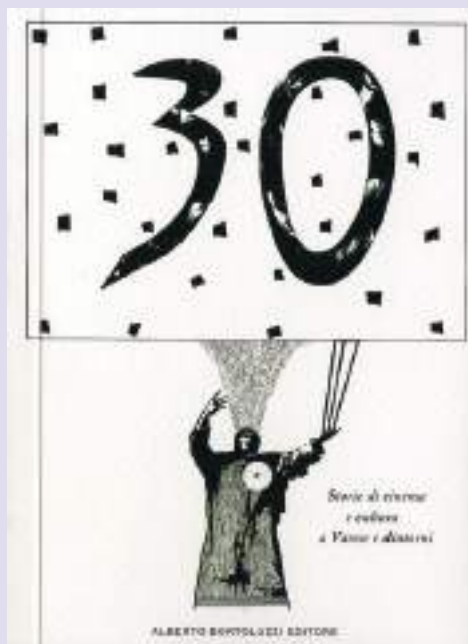
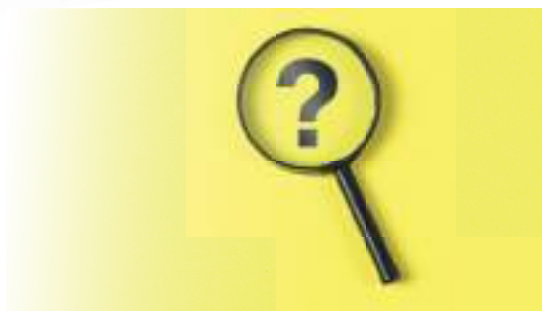
Regia: Pierre Morath - **Produzione:** Svizzera/Francia/Belgio
2016

domenica 12 settembre

FILM A SORPRESA

Varese, Giardini Estensi

*Il titolo del film in prima visione
sarà comunicato pochi giorni prima.*



Il libro, intitolato “30 – Storie di cinema e cultura a Varese e dintorni” (Alberto Bortoluzzi Editore, pp. 90, euro 13, disponibile nelle librerie Ubik, Libraccio, presso il punto vendita di Mondi Possibili oppure richiedendolo a filmstudio90@filmstudio90.it) nasce da un’idea di Rossini e Bortoluzzi e riporta diciassette contributi scritti (che oltre al titolo del pezzo riportano quello di un film di Wim Wenders, per un omaggio al regista), le fotografie dello stesso editore, mentre la copertina è stata appositamente disegnata da Giorgio Vicentini.

CINEQUANONline

il luogo imperfetto dove discutere di cinema




mondi possibili
commercio equo e solidale

 **Mondi Possibili VARESE**

Via Bernardino Luini, 2, 21100 Varese - tel. 0332.288383

varese@coopmondipossibili.it

**De Andrè
e Spoon River**
26 Giugno



**Sogno di una notte
di mezza estate**
2 Luglio



Aperitivo in musica
Trio Rose di Maggio
4 Luglio



**I Pomeriggi Musicali
in concerto**
7 Luglio





Le Nozze di Figaro
11 Luglio



e molto altro ancora...



www.vareseestensefestival.it

Varese Estense Festival 
red_carpet_teatro 

Biglietti su [eventbrite.it](https://www.eventbrite.it)
Biglietti per I Pomeriggi musicali su [ticketone.it](https://www.ticketone.it)

BLACK & TUBE

FESTIVAL

TENSOSTRUTTURA
GIARDINI ESTENSI VARESE

SAB 10.07

CARA CALMA,
CATERINA CROPELLI,
THE BASTARD SONS OF DIONISO,
KUSHER, THE FLAME

GIO 22.07

MIRAMAR (PT):
FRANKIE CHAVEZ
& PEIXE

SAB 24.07

ANTONIO ORNANO
STAND UP ROCK

GIO 29.07

DAVIDE SHORTY
& STRANIERO BAND
+ LUMACHE ROSSE

VEN 30.07

KIRK FLETCHER (USA)

SAB 07.08

NICK BECATTINI
BAND
+ DAISY DREAM

BLACK+TUBE PREVIEW

@ TENNIS BAR VILLA TOEPLITZ
SAB 28.08 INTO THE GROOVE
SOUND SYSTEM



con 4 coribuz dolls



SAB 04.08
DAL BLUES
ALL'HIP HOP

DOM 12.08
DAL BLUES
ALL'HIP HOP
PT.2



WWW.BLACKBLUEFESTIVAL.COM • WWW.TUBE-MUSIC.IT

SOCIAL FOLLOW   

**BLACK
& BLUE
FESTIVAL**



in partnership con
COMUNE DI
VARESE



in collaborazione con
COORUF



Film preferito? “Solo per i tuoi occhi”

(For your eyes only, 007 James Bond - 1981 diretto da John Glen)



Il cinema è una delle nostre passioni e per questo ci trovi qui.
Vieni in negozio, il nostro team si prenderà cura di te.

VETTORE
i tuoi occhi. la nostra passione

Vettore Ottica: via Avegno, 1 - 21100 VARESE - tel. 0332 28 64 87
info@vettoreottica.it - www.vettoreottica.it