

Red Carpet Teatro e il Varese Estense Festival

Red Carpet Teatro è una compagnia di produzione e organizzazione teatrale nata nel 2014 dalla collaborazione tra Serena Nardi, Sarah Collu e Vittorio Bizzi, che ne rappresentano la direzione artistica. Giorni Dispari Teatro, fondata da Serena Nardi nel 2002, è una realtà di formazione e produzione teatrale, ad oggi affermatasi tra le principali scuole di teatro della provincia di Varese. Uniche nel panorama varesino, le due compagnie hanno fatto della produzione di prosa di alto livello il proprio punto di forza, ottenendo grande riscontro di pubblico e critica ed esportando fin da subito i prodotti realizzati sul territorio nazionale.

Dal 2018 le due compagnie hanno iniziato il nuovo percorso "Ritorno dell'Opera a Varese" e hanno inaugurato la prima edizione del Varese Estense Festival, appuntamento estivo che si svolge ai Giardini Estensi e mira alla valorizzazione artistica e alla promozione turistica del territorio attraverso spettacoli di opera, teatro e musica.

La nostra poetica e politica si esprime nella produzione di spettacoli che abbiano la finalità di offrire opportunità di fruizione culturale nel modo più ampio e qualificato possibile, sia in termini estetici che contenutistici, per renderla una componente fondativa e attiva della crescita culturale e sociale del pubblico.

Giorni Dispari Teatro
Scuola Teatro Varese

REDCARPET
OFFICINE
TEATRALI

in
OPERA
FACTORY
RETE LIRICA Auto Teatro Saronno

VARESE ESTENSE FESTIVAL

OPERA MUSIC THEATRE



GIARDINI ESTENSI
SALONE ESTENSE
dal 25 giugno all'11 luglio 2021

La Direttrice Artistica

Con grande entusiasmo vi presento il nostro Festival Estense 2021, ideato e realizzato perché Varese possa esprimere quelle potenzialità artistiche e creative che, in quest'anno di silenzio forzato, hanno continuato a esistere e resistere sotto la cenere.

Per questo motivo è stato progettato nel sogno della rinascita e pensato nel segno della donna. Per sognare un rinascimento universale, anche e soprattutto in senso culturale, di scegliere come simbolo di tutto ciò la donna, in particolare nel suo significare la vita che si genera e si rigenera. Quell'eterno femminile, per citare Goethe, che indica la femminilità nella sua essenza immutabile e sempiterna.

Prendiamo la mano di Mozart e di Shakespeare, inarrivabili geni di musica e letteratura, danziamo con le loro Susanna, Contessa, Titania, Ermia, Elena... e celebriamo insieme l'immagine e il ruolo imprescindibile delle donne lungo il corso della storia dell'umanità. E cantiamo con Cherubino, incantevole esempio di quella variabile alchimia di elementi femminili e maschili che c'è in ognuno di noi... "Voi che sapete che cosa è amor, donne, vedete s'io l'ho nel cor". Se davvero siamo fatti della stessa materia dei sogni, allora non ci resta che sognare un mondo di rispetto, benevolenza e tolleranza. Proprio come l'hanno immaginato i visionari illuminati Mozart e Shakespeare e ce l'hanno restituito, nelle loro opere, come il più prezioso tesoro che il genere umano possa trasmettere alle generazioni a venire.

Buon Festival e grazie a tutti: centinaia di persone che hanno gettato il cuore oltre l'ostacolo. E grazie a voi che, una volta di più, sarete qui con noi a celebrare il sacro e meraviglioso rito della creazione dell'arte!

Serena Nardi, Direttrice Artistica del VEF

Il Sindaco

Varese sta rifiorendo. In queste settimane hanno ripreso vita eventi culturali che l'emergenza sanitaria ha rallentato, ritardato ma non piegato. Vi presentiamo, dunque, con piacere la quarta edizione del Festival Estense, un evento che ospitiamo nei Giardini Estensi della nostra città e che, una volta di più, illuminerà di bellezza la nostra estate. E' un ritorno di gran valore, perché la manifestazione ha sempre saputo aumentare la qualità della proposta culturale del nostro territorio.

Accogliamo, dunque, nel progetto Ritorno dell'Opera a Varese, "Le Nozze di Figaro" di Mozart che, con il concerto K622 dell'Orchestra dei Pomeriggi Musicali, attesissimo ritorno in città, ci ricordano il 250° anniversario del viaggio in Italia del geniale musicista. Il progetto lirico vede anche un appuntamento a fine estate: "L'Elisir d'Amore" di Donizetti interamente realizzato da giovani studenti di musica, canto, scenografia e costume. E accogliamo, nell'incantevole scenario che sembra pensato proprio per ospitarlo, il magico "Sogno di una notte di mezza estate" di Shakespeare, uno dei capolavori del più grande drammaturgo di tutti i tempi.

Ci aspetta un festival che cresce in qualità, numeri e capacità di attrarre pubblico e consenso: un progetto culturale che mette Varese nella luce che merita.

Davide Galimberti, Sindaco del Comune di Varese

Fondazione Cariplo

E' con grande gioia che Fondazione Cariplo partecipa a questa brillante iniziativa che esalta, in primis, la costanza di chi milita per un'idea di bellezza e di comunità di cui tutti sentiamo sempre più il bisogno. Forse, il sentimento che maggiormente si addice a questo bisogno di Kultur, spenglerianamente, e' proprio la nostalgia: in tempi dove bruttura e decadenza sembrano averla vinta in ogni dove, questo festival fa bella mostra di uno spirito di sana rivolta ideale e lancia un messaggio di speranza. In primis per la nostra Varese, che da tempo vive una crisi profonda generalizzata, che proprio nel campo della Cultura trova il suo momento più dolente, segno di una comunità che fatica a ritrovarsi, a esprimersi e a ricordarsi.

Grazie quindi, agli indefessi organizzatori di questo Festival dedicato alla Musica, al Teatro e alla Bellezza, entronauti di una ricerca quanto mai necessaria in questi tempi perigliosi.

Avv. Andrea Mascetti, Coordinatore Commissione Arte e Cultura di Fondazione Cariplo

Fondazione Comunitaria del Varesotto

Per Fondazione Comunitaria del Varesotto il sostegno alle attività culturali rappresenta, da sempre, uno degli obiettivi primari della sua azione sul territorio. Dare sostegno ad una offerta culturale di qualità, come in questo caso, significa proporre alla nostra comunità un'occasione non solo di svago, ma anche di confronto, conoscenza e quindi riflessione: tutti ingredienti che oggi più che mai sono necessari per aiutare a leggere il presente e ritrovare senso. Un territorio culturalmente vivace è quindi un territorio che - anche nei momenti difficili - non si ferma e non si chiude, ma cresce e crea sviluppo e coesione. Tutto ciò è confermato dal questo festival, che si pone un obiettivo ben preciso e giustamente ambizioso per la nostra città e non solo.

Maurizio Ampollini, Presidente Fondazione Comunitaria del Varesotto

Presidente Camera di Commercio

Promuovere la lirica in uno scenario di grande fascino e bellezza quali i Giardini Estensi permette di valorizzare l'illustre tradizione che, in questo ambito, vantano Varese e la sua provincia: qui ha scelto di prendere dimora uno dei più grandi tenori della storia musicale, Francesco Tamagno, il protagonista della prima assoluta dell'Otello di Verdi; Saronno, che ha dato i natali a Giuditta Pasta, considerata una delle più celebri cantanti liriche. Varese è stata anche patria di Giuseppina Grassini, acclamata cantante dell'epoca napoleonica. Il Festival Varese Estense s'inserisce, dunque, in questo filone, con l'obiettivo di attrarre sul nostro territorio un pubblico che avrà un forte desiderio di ritornare a vivere la musica dal vivo. Una rassegna che ha tutte le premesse per crescere fino a fungere da elemento di richiamo di melomani, italiani e non. Turisti interessati a trascorrere qualche giorno tra stupende arie e ouverture operistiche e luoghi di grande bellezza ambientale e artistica, ospiti delle strutture della ricettività varesina.

Fabio Lunghi, Presidente Camera di Commercio Varese

con il contributo di:

Fondazione
CARIPLO

TUTE SERVARE MUNIFICI DONARE - 1816



con il patrocinio di e
in collaborazione con



COMUNE DI
VARESE

con la collaborazione di:



CAMERA DI COMMERCIO
VARESE
Futuro Impresa Territorio



BCC
Busto Garolfo
e Buguggiate
Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea



FONDAZIONE
COMUNITARIA
DEL VARESOTTO
ONLUS



IL CIRCOLO DELLA BONTÀ
PER I PAZIENTI DEGLI OSPEDALI DEI SETTE LAGHI



FILMSTUDIO '90

MUSICA NELLE RESIDENZE STORICHE
Love in the kitchen
31 MARZO 2021



Walter Capelli
Regista

con il patrocinio di

Regione
Lombardia

sponsor tecnico

TD
GROUP

media partner

PREALPINA

MATTIA PINTONELLO
pintonello.mattia@gmail.com

INFO

www.vareseestensefestival.it

www.redcarpetteatro.it

info@redcarpetteatro.it

Varese Estense Festival



Scan me

Programma

Venerdì 25 giugno Salone Estense, ore 18.00

Inaugurazione del Festival

A seguire

Arpa che muta giaci. Cronache ottocentesche del fu Teatro Sociale di Varese.

Presentazione del libro di Massimiliano Broglia (Ed. Macchione)

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: organizzazione@redcarpetteatro.it

Metropolis Opera Rock Tendostruttura Giardini Estensi ore 21.30

Proiezione del film muto “Metropolis” di Fritz Lang (1927) con accompagnamento musicale dal vivo con **I Sincopatici** di Francesca Badalini, Andrea Grumelli, Luca Casiraghi e Cristina Bianchi.

Evento in collaborazione con Filmstudio90

Biglietto € 12.00 - ridotto soci Filmstudio90 € 10.00 - under 25 € 5.00
Prevendita su www.liveticket.it/filmstudio90

Sabato 26 giugno Salone Estense, ore 21.00

Dietro ogni scemo c'è un villaggio dietro ogni blasfemo c'è un giardino incantato Le canzoni di Fabrizio De Andrè e le poesie di Edgar Lee Masters

In occasione del 50° della pubblicazione dell'album “Non al denaro, non all'amore né al cielo”

Voce, pianoforte e synth: Alessandro Cerea Chitarre: Patrizio Pedotti

Voci: Sarah Collu, Serena Nardi, Alessandro Conversano, Leonardo Lempi, Andrea Benvenuto

Evento in collaborazione con Amico Fragile OdV Varese, che si occupa dell'assistenza e della tutela integrata della vittima di violenza di genere.

Ingresso solo con biglietto, posto unico non numerato € 14.00 (prevendita esclusa)
Acquisto su <https://www.eventbrite.it>

Domenica 27 giugno Salone Estense, ore 11.00

Le Nozze di Figaro. Mozart massone e illuminista

Presentazione del libro della musicologa e giornalista Lidia Bramani (Ed. Il Saggiatore)

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: organizzazione@redcarpetteatro.it

Martedì 29 giugno Salone Estense, ore 18.00

Smile. Uno Stradivari al Cinema

Presentazione del nuovo CD del violinista **Guido Rimonda** registrato con l'Orchestra Camerata Ducale (Ed. Decca)

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: organizzazione@redcarpetteatro.it

Giovedì 1 luglio Salone Estense, ore 18.00

Incontro di un pomeriggio di mezza estate Con il cast di “Sogno di una notte di mezza estate” di William Shakespeare

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: organizzazione@redcarpetteatro.it

Venerdì 2 luglio Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

NUOVA PRODUZIONE InDrama Factory Sogno di una notte di mezza estate di William Shakespeare

Regia: Vittorio Bizzi
Scene: Ludovica Diomedes e Elisa Gelmi Costumi: Caterina Lanza
Supervisore scene e costumi: Lorenzo Giossi
Musiche originali: Alessandro Cerea

Personaggi e interpreti

Teseo/Oberon: Enzo Curcurù
Ippolita/Titania: Sarah Collu
Egeo/Puck: Pino Pirovano
Ermiia: Chiara Serangeli
Lisandro: Enrico Ballardini
Demetrio: Nicolas Errico
Elena: Veronica Franzosi

Luci e audio: Marco Ogliosi
Video: Specter Film Collective
Assistente alla regia: Valentina Alice Grecchi

Ingresso solo con biglietto, Acquisto su <https://www.eventbrite.it>
Posto unico non numerato Prima platea € 20.00 (prevendita esclusa)
Posto unico non numerato Seconda platea e Tribune: € 16.00 (prevendita esclusa)
In caso di pioggia lo spettacolo verrà spostato a sabato 3 luglio alle 21.00 e i biglietti già acquistati rimarranno validi per la data di recupero.

Bottom: Stefano Orlandi
Tesoro (Quince): Cecilia Vecchio
Pisellino (Flute): Leonardo Lempi
Folletto musicista: Alessandro Cerea
Folletto cameraman: Edoardo Conti
Fata: Alessandro Conversano
Presentatore dei giardini: Giancarlo Ratti

Domenica 4 luglio Salone Estense, ore 17.30

Io sono Ludwig van Beethoven

Presentazione del libro dello scrittore Alessandro Giusfredi (Ed. Sonitus)

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: organizzazione@redcarpetteatro.it

Aperitivo in musica con Trio Rose di Maggio Salone Estense, ore 19.00

Concerto del trio d'archi
Chiara Bottelli (Violino), Mariachiara Cavinato (Viola), Caterina Cantoni (Violoncello)

Ingresso solo con biglietto, posto unico non numerato € 15.00 Concerto + Aperitivo (prevendita esclusa)
Acquisto su <https://www.eventbrite.it>

Mercoledì 7 luglio Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

W.A. Mozart , Concerto per clarinetto e orchestra (K 622) J. Haydn , Sinfonia n. 94 “Surprise”

Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano

Direttore: Mario Roncuzzi
Clarinetto Solista: Marco Giani

In occasione del 250° del viaggio in Italia di Mozart
In collaborazione con “Musica nelle Residenze Storiche”

Concerto di raccolta fondi di beneficenza per la Fondazione Il Circolo della bontà di Varese.

Ingresso solo con biglietto, posto unico non numerato € 15.00 (prevendita esclusa)
Acquisto su www.ticketone.it
In caso di pioggia il concerto si terrà presso la Basilica di San Vittore di Varese.

Domenica 11 luglio Salone Estense, ore 11.00

“Le tue scarpe sono rosse?”

Incontro con Amico Fragile OdV Varese e E.Va Onlus: focus sulle attività di prevenzione in merito alla violenza e alla discriminazione di genere.

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: organizzazione@redcarpetteatro.it

Domenica 11 luglio Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

NUOVA PRODUZIONE InOpera Factory

Le Nozze di Figaro di Wolfgang Amadeus Mozart,

Libretto di Lorenzo Da Ponte

In occasione del 250° del viaggio in Italia di Mozart
Como Lake Philharmonic Orchestra
Direttore: Roberto Gianola
Regia: Serena Nardi
Coro Lirico Calauce Maestro del Coro: Massimiliano Di Fino
Scene: Serena Nardi, Ludovica Diomedes e Elisa Gelmi
Costumi: Serena Nardi e Caterina Lanza

Personaggi e interpreti principali:

Il Conte di Almaviva: Matteo Jin
La Contessa di Almaviva: Hiroko Morita
Susanna : Katia Di Munno
Figaro: Fabrizio Brancaccio
Cherubino: Mariachiara Cavinato

Marcellina: Federica Cassetti
Bartolo: Michele Zanchi
Don Basilio: Matteo Cammarata
Barbarina: Margherita Marini

Luci e audio: Marco Ogliosi Direttore di scena: Alessandro Brachetti
Assistente alla regia: Mara Grisoni

Ingresso solo con biglietto, Acquisto su <https://www.eventbrite.it>
Posto unico non numerato Prima platea € 34 (prevendita esclusa)
Posto unico non numerato Seconda platea e Tribune € 26 (prevendita esclusa)
In caso di pioggia lo spettacolo verrà spostato a lunedì 12 luglio alle 21.00 e i biglietti già acquistati rimarranno validi per la data di recupero.

VEFOff

Sabato 11 settembre Cinema Teatro Nuovo ore 16.00

Domenica 12 settembre Cinema Teatro Nuovo ore 10.30

NUOVA PRODUZIONE InOpera Studio L'Elisir d'Amore di G. Donizetti,

Libretto di F. Romani

Orchestra VARESE ESTENSE YOUNG
Direttore: Stefano Rossi
Coro Varese Estense Maestro del coro: Irene Guerra
In collaborazione con Accademia di alto perfezionamento Carlo Bergonzi di Busseto, con ParmArt
Responsabile di produzione: Mara Grisoni

Posto unico: € 14.00 / ridotto giovani dai 14 ai 26 anni € 12.00
Con prenotazione e acquisto biglietti all'indirizzo prenotazioni@redcarpetteatro.it