

RAFFAELLO

Custodi del mito in Lombardia



BRESCIA
Museo di Santa Giulia



RAFFAELLO. L'invenzione del divino pittore a cura di Roberta D'Adda

dal 2 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021

Museo di Santa Giulia, via Musei 81/b, Brescia

Inaugurazione 1 ottobre, ore 18.00 - 21.00

Anteprima stampa 30 settembre, ore 11.30

Orari mostra martedì - domenica | 10.00 - 18.00 |

Chiuso tutti i lunedì

Info tel.0302977833 -834 | mail santagiulia@bresciamusei.com

La biglietteria chiude alle ore 17.

INGRESSO

Intero €8,00

Ridotto (gruppi e convenzioni) €6,00

Ridotto (14-18, over 65, universitari) €4,50

Ridotto (scuole, 6-13, universitari min. 10) €3,00

MODALITÀ DI ACCESSO

L'accesso della mostra in Santa Giulia avviene su base libera in relazione all'orario di arrivo e nel limite della capienza massima consentita dalle normative Covid vigenti (30 visitatori consentiti contemporaneamente negli spazi della mostra).

Il percorso si completa con i capolavori raffaelleschi custoditi in Pinacoteca Tosio Martinengo: il biglietto di accesso alla mostra *Raffaello. L'invenzione del divino pittore* dà diritto all'ingresso in Pinacoteca secondo le modalità di accesso in vigore. Il biglietto omaggio è valido fino al 10 gennaio 2021. Con il biglietto della mostra *Raffaello. L'invenzione del divino pittore* si ha diritto alla riduzione (€ 7,50) dell'ingresso per la visita degli spazi museali del complesso del Museo di Santa Giulia.

Il pubblico è invitato a recarsi a Palazzo Tosio sede dell'Ateneo di Brescia, Accademia di Scienze, Lettere ed Arti con la mostra dossier "Dopo che si sono stampate a Roma le Loggie del Vaticano, tutto ha cambiato gusto". incisioni di Giovanni Volpato e Giovanni Ottaviani dalla serie delle Logge Vaticane a cura di Roberta D'Adda (3 ottobre - 13 dicembre 2020).

www.bresciamusei.com

www.raffaellocustodidelmito.it

CONTATTI PER LA STAMPA

adicorbetta

info@adicorbetta.org t. + 3902 36594081

